



GESTIÓN DE DISEÑO
GRÁFICA ARQUITECTURA MUSEOGRAFÍA EDITORIAL

DISEÑO MUSEOGRÁFICO PARA LA EXPOSICIÓN

“BURGOS-TOLEDO, ORÍGENES DE ESPAÑA”

MEMORIA

22.10.2020



ÍNDICE

Introducción y Planimetría, 3

- Actuaciones para la Adecuación Espacial, **4**
- Secciones expositivas, **5**
- Zonificación y Circulaciones, **6**
- Plantas generales de distribución museográfica, **7**
- Distribución general, **8**
- Crujía 01, **9**
- Crujía 02, **10**
- Crujía 03, **11**
- Crujía 04, **12**

Soportes expositivos y detalles constructivos, 13

Materiales y acabados, 20

- Muros y techos, **21**
- Tarimas, peanas y vitrinas, **22**
- Elementos de gráfica, **23**
- Pintura, **25**

Ejemplos vistas 3D, 26



GESTIÓN DE DISEÑO
GRÁFICA ARQUITECTURA MUSEOGRAFÍA EDITORIAL

DISEÑO MUSEOGRÁFICO PARA LA EXPOSICIÓN "BURGOS-TOLEDO, ORÍGENES DE ESPAÑA" **Memoria** 3

Introducción y Planimetría



La redacción de este documento se divide en los siguientes puntos:

1. Memoria
2. Documentación gráfica y planimétrica
3. Vistas 3D
4. Mediciones y Presupuesto de la ejecución de suministro
5. Propuesta gráfica
6. Relación de piezas

En todo el documento se describen las soluciones propuestas en la implantación de contenidos de forma general, y se especifican los principales materiales y acabados del proyecto expositivo. Junto a ello, y en sus partes correspondientes, se presentan planos de conjunto de la instalación expositiva, plantas de secciones, detalles de los distintos tipos de elementos expositivos, alguna infografía y tipologías y ejemplos de la Gráfica. En un documento aparte se ofrece una valoración estimada de las mediciones y partidas presupuestarias.

ACTUACIONES PARA LA ADECUACIÓN ESPACIAL

La Exposición se va a realizar en la planta alta del Museo de Santa Cruz, en Toledo. Tiene una planta de cruz griega, donde cada brazo tiene prácticamente la misma dimensión, y el crucero abarca los dos pisos y está cubierto con bóvedas de crucería. Para la realización de la Exposición hay que llevar a cabo una serie de actuaciones para ejecutar la museografía que va a acoger. Estas actuaciones son:

- Demolición de determinados muros de exposiciones eventuales.
- Pintura plástica mate sobre paramentos. Repaso de faltas y una mano de pintura.



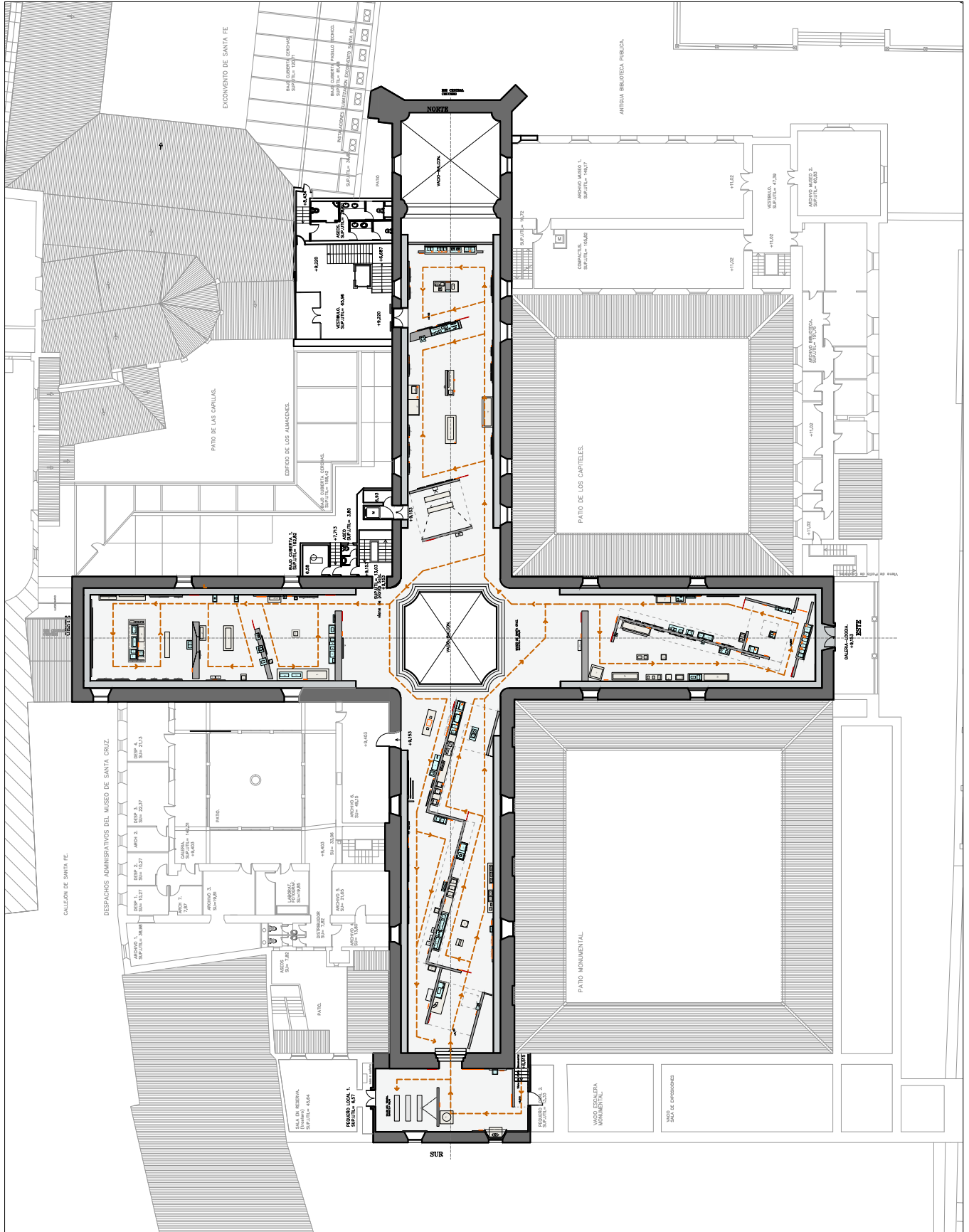
La exposición se articula en torno a 13 secciones (SE), que se dividen en las cuatro crujías de la segunda planta del Museo. Algunas de las crujías contiene, evidentemente, más de una sección. La introducción a la Exposición (Sección A) se realiza en el Salón del Toisón, donde se han sacado 3 piezas relevantes y características de los contenidos, y también se ofrece un vídeo introductorio al visitante.

SECCIONES

La estructura general de los contenidos es la siguiente:

- **Sección A.** Una tierra singular. Los orígenes geológicos y de la vida
- **Sección B.** Orígenes del primer europeo. Los yacimientos de Atapuerca y sus hallazgos
- **Sección C.** En los orígenes de la civilización. Del Neolítico a la tardorromanidad
- **Sección D.** En los orígenes de Castilla. Entre lo romano y lo románico: lo visigótico y lo condal
- **Sección E.** La consolidación de un reino. Castilla en el periodo románico, época de los grandes monasterios. Del año 1000 al 1200
- **Sección F.** Burgos en los orígenes de la Lengua
- **Sección G.** En los orígenes de la épica española: el conde Fernán González y el Cid Campeador
- **Sección H.** Burgos en los orígenes y en el desarrollo del gótico. La Catedral y el sueño de Don Mauricio
- **Sección I.** El burgalés Domingo de Guzmán y los orígenes de las órdenes mendicantes
- **Sección J.** En los orígenes de la nueva nobleza. El linaje de los Velasco, Condestables de Castilla. Coleccionistas y mecenas
- **Sección K.** En los orígenes de la construcción de Europa. Santos constructores y hospitaleros a la vera del camino burgalés
- **Sección L.** En el origen del comercio internacional europeo. Burgos y sus nobles mercaderes
- **Sección M.** Confluencias. Burgos/Toledo

ZONIFICACIÓN Y CIRCULACIONES





GESTIÓN DE DISEÑO
GRÁFICA ARQUITECTURA MUSEOGRAFÍA EDITORIAL

DISEÑO MUSEOGRÁFICO PARA LA EXPOSICIÓN "BURGOS-TOLEDO, ORÍGENES DE ESPAÑA" **Memoria** 7

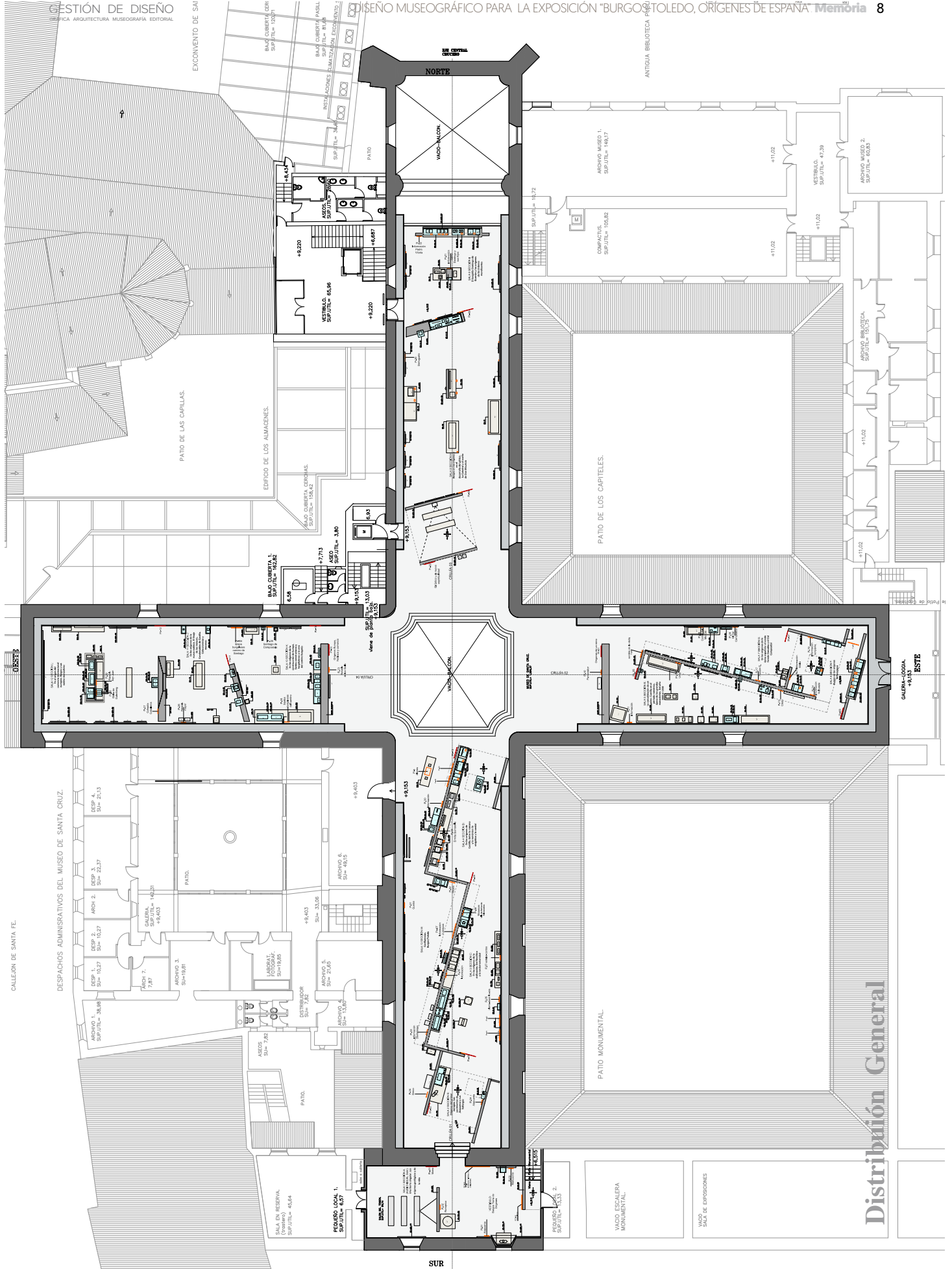
PLANTAS GENERALES DE DISTRIBUCIÓN MUSEOGRÁFICA



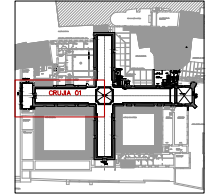
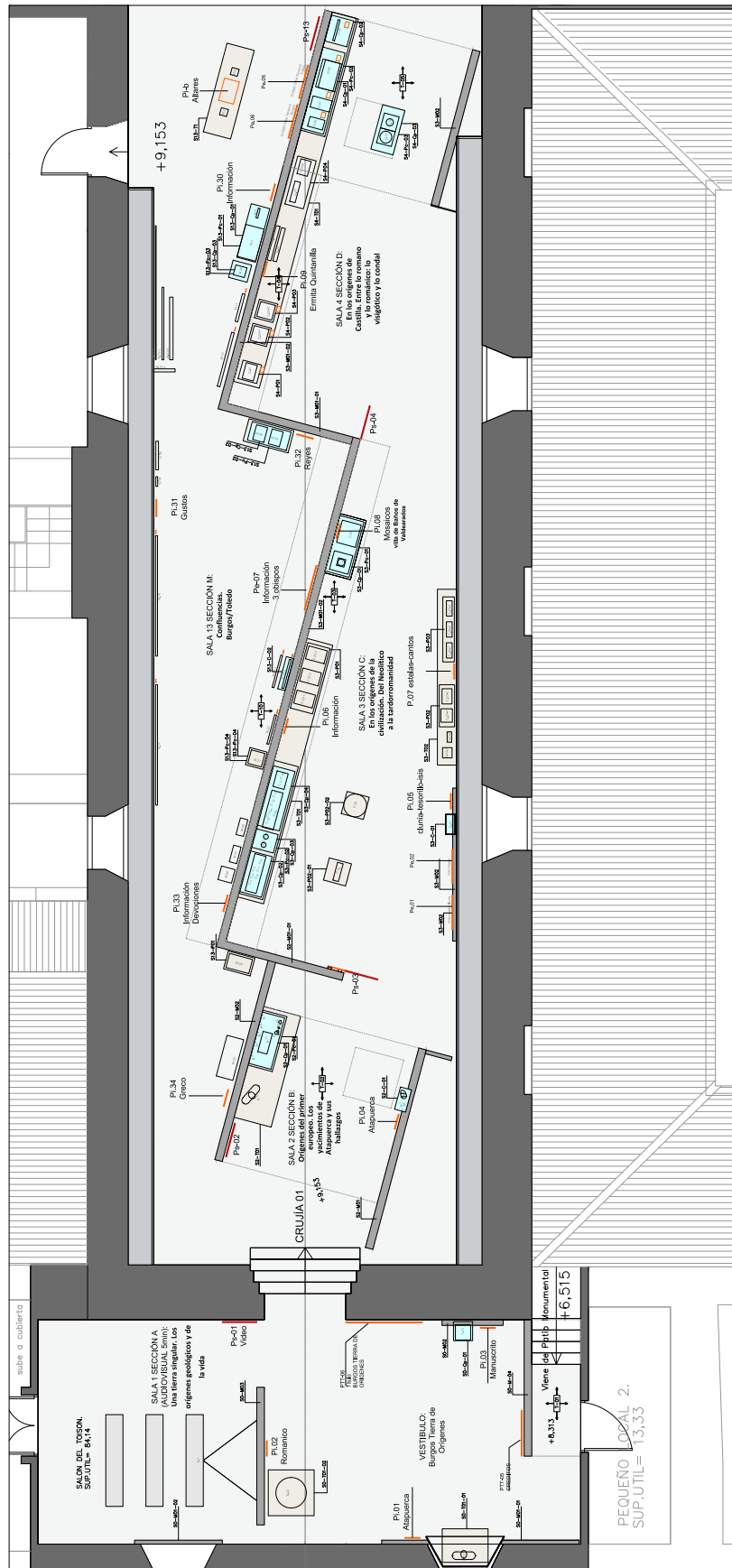
GESTIÓN DE DISEÑO
GRÁFICA ARQUITECTURA MUSEOGRAFÍA EDITORIAL

EXCONVENTO DE SAN

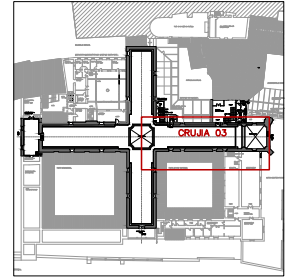
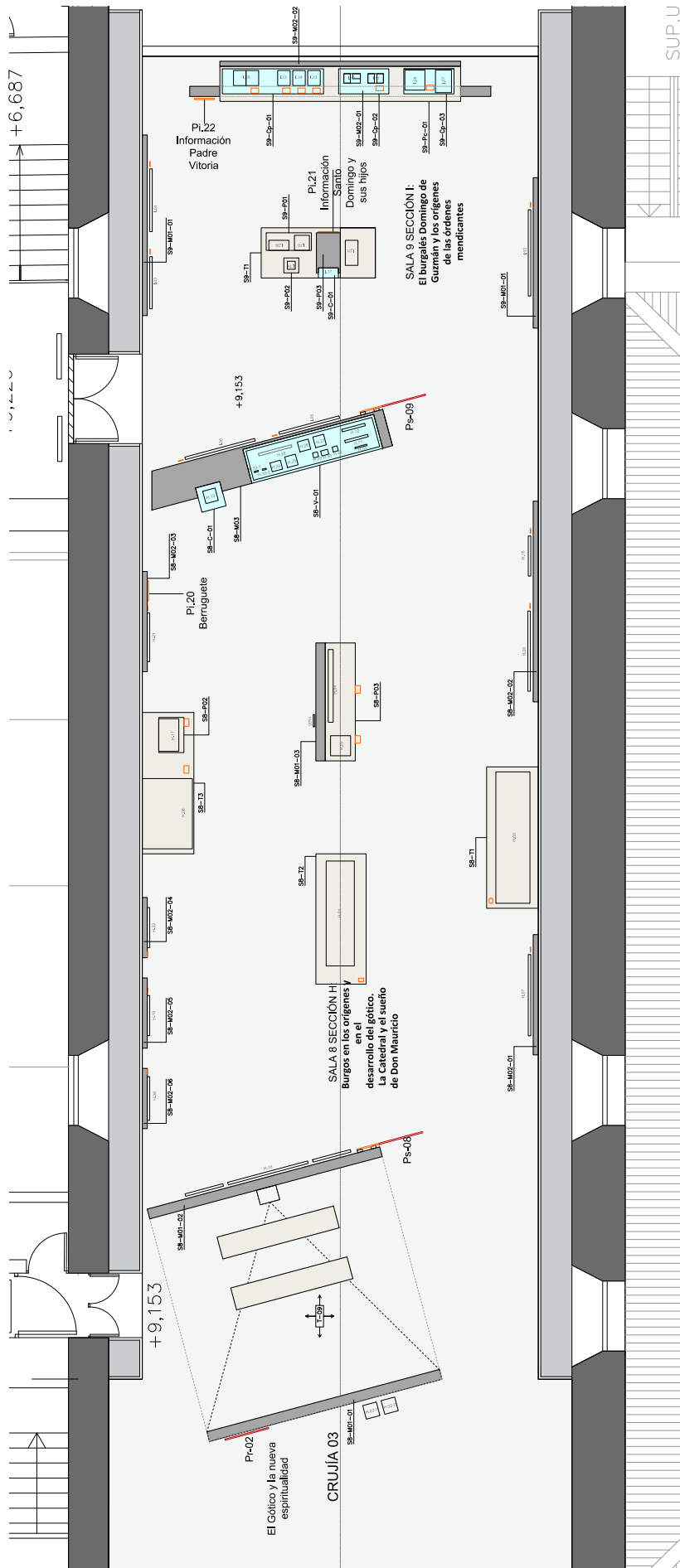
DISEÑO MUSEOGRÁFICO PARA LA EXPOSICIÓN "BURGO TOLEDO, ORIGENES DE ESPAÑA Memoria 8

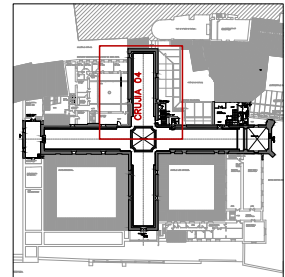
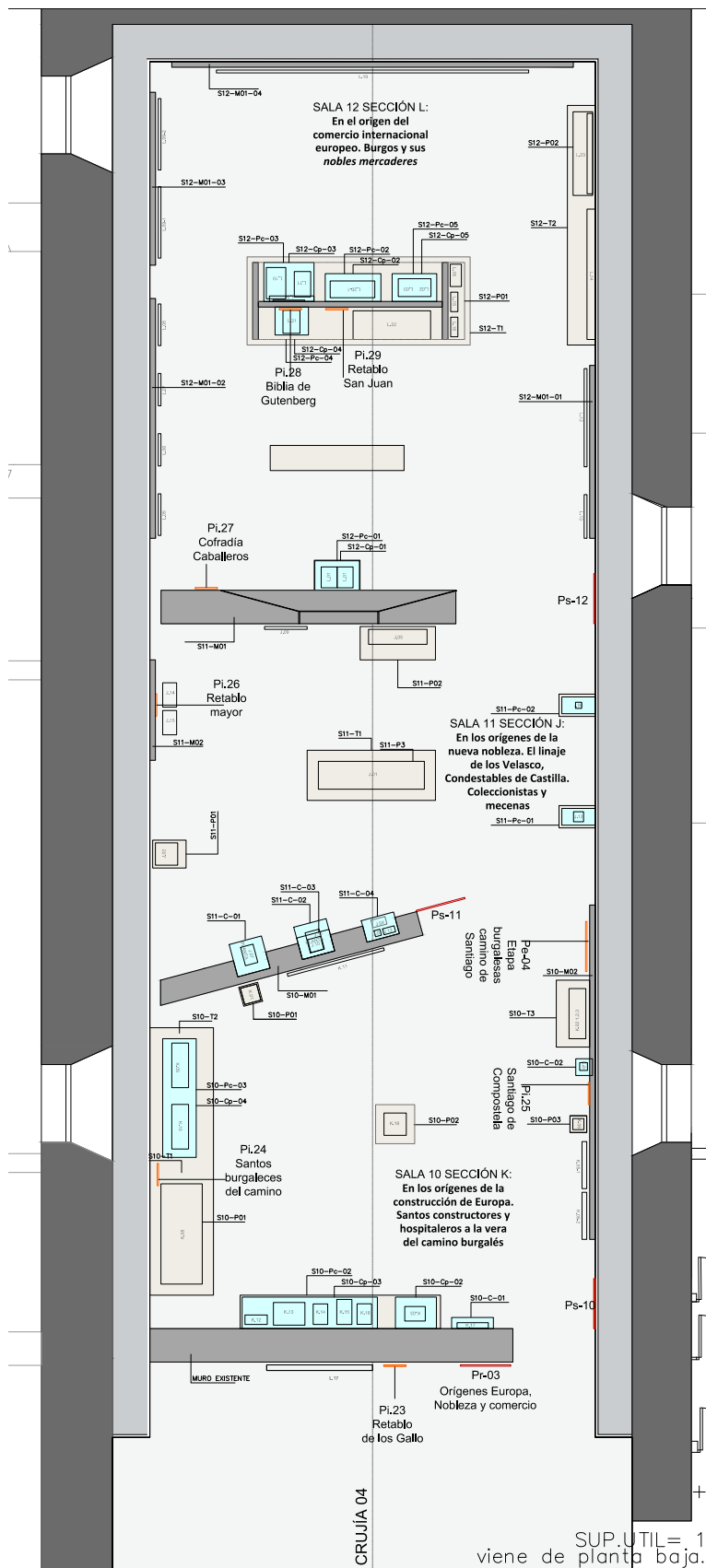


Distribución General



Cruja 01







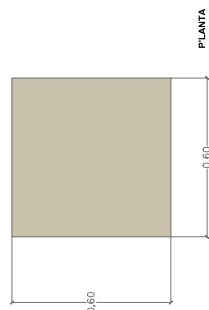
GESTIÓN DE DISEÑO
GRÁFICA ARQUITECTURA MUSEOGRAFÍA EDITORIAL

DISEÑO MUSEOGRÁFICO PARA LA EXPOSICIÓN "BURGOS-TOLEDO, ORÍGENES DE ESPAÑA" **Memoria 13**

Soportes expositivos y detalles constructivos



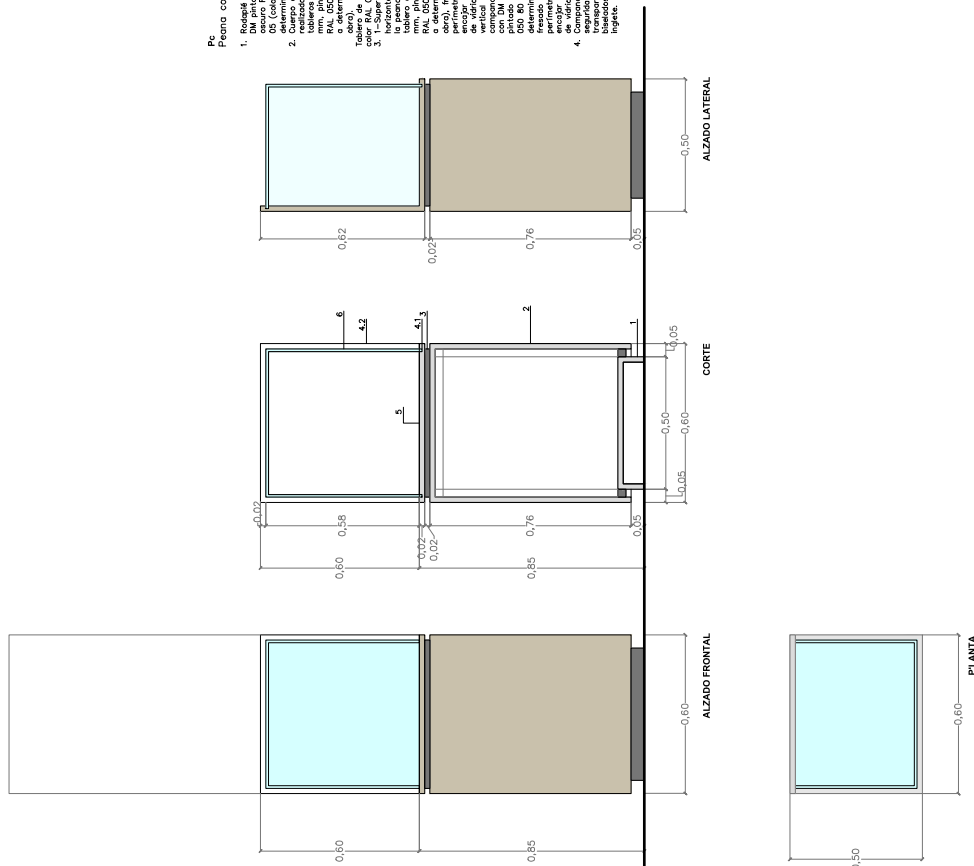
Los soportes museográficos se concretan en un Muro Expositivo (M), en ocasiones muy concretas (cuando la museografía así lo requiere) con un Techo de DM (T). Además, se utilizarán una serie de elementos expositivos para dar variedad a la muestra, como son Tarimas, Peanas y Vitrinas. Se muestran en las siguientes páginas detalles constructivos de los elementos propuestos.





Pc
Peana con campana

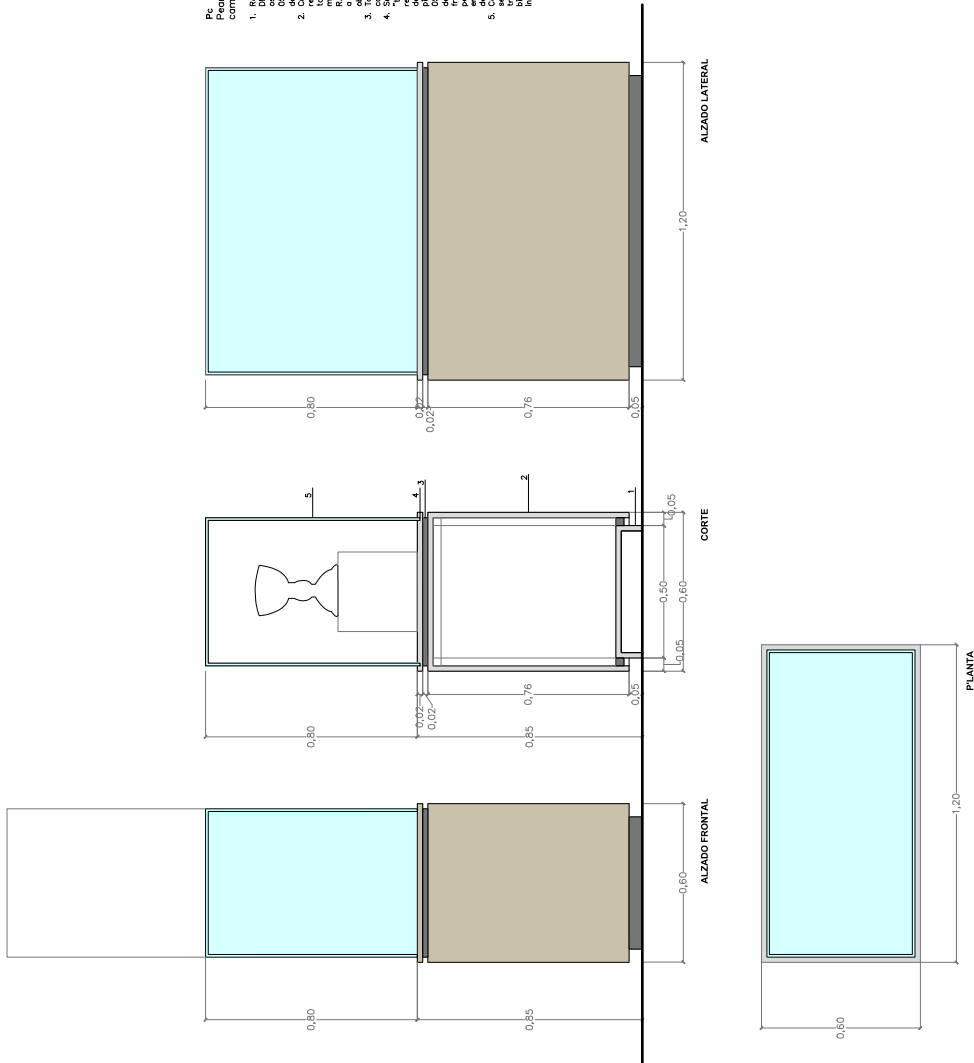
1. Rodapié de tablero de 19 mm, pintado en color RAL 9004 (color azul marino oscuro).
2. Cuerpo de la peana, realizado con un tablero de 19 mm, pintado en color RAL 9004 (color azul marino oscuro) o determinado en obra.
3. Campana de tipo "tipo" de la peana, realizada en un tablero de 19 mm, pintado en color RAL 9004 (color azul marino oscuro) o determinado en obra.
4. Campana de vidrio de seguridad, en un tablero de 19 mm, pintado en color RAL 9004 (color azul marino oscuro) o determinado en obra.

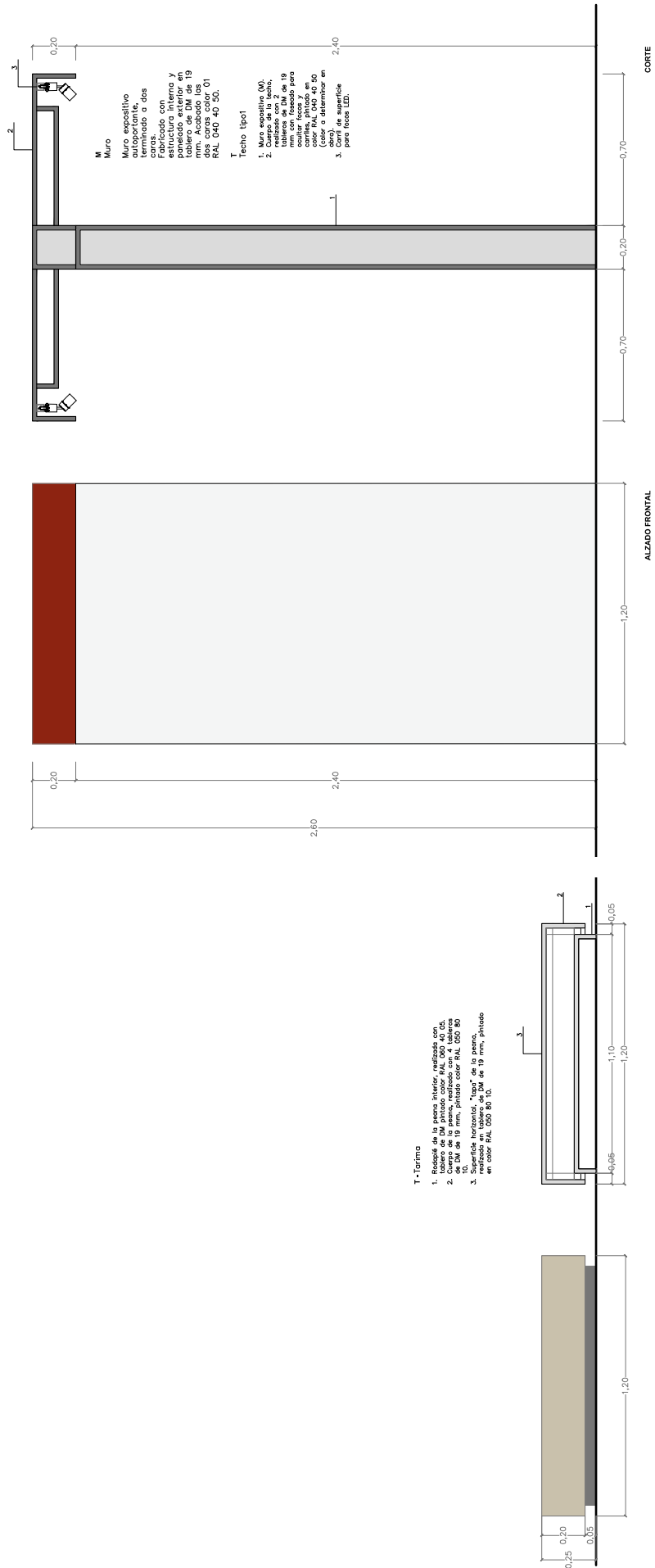


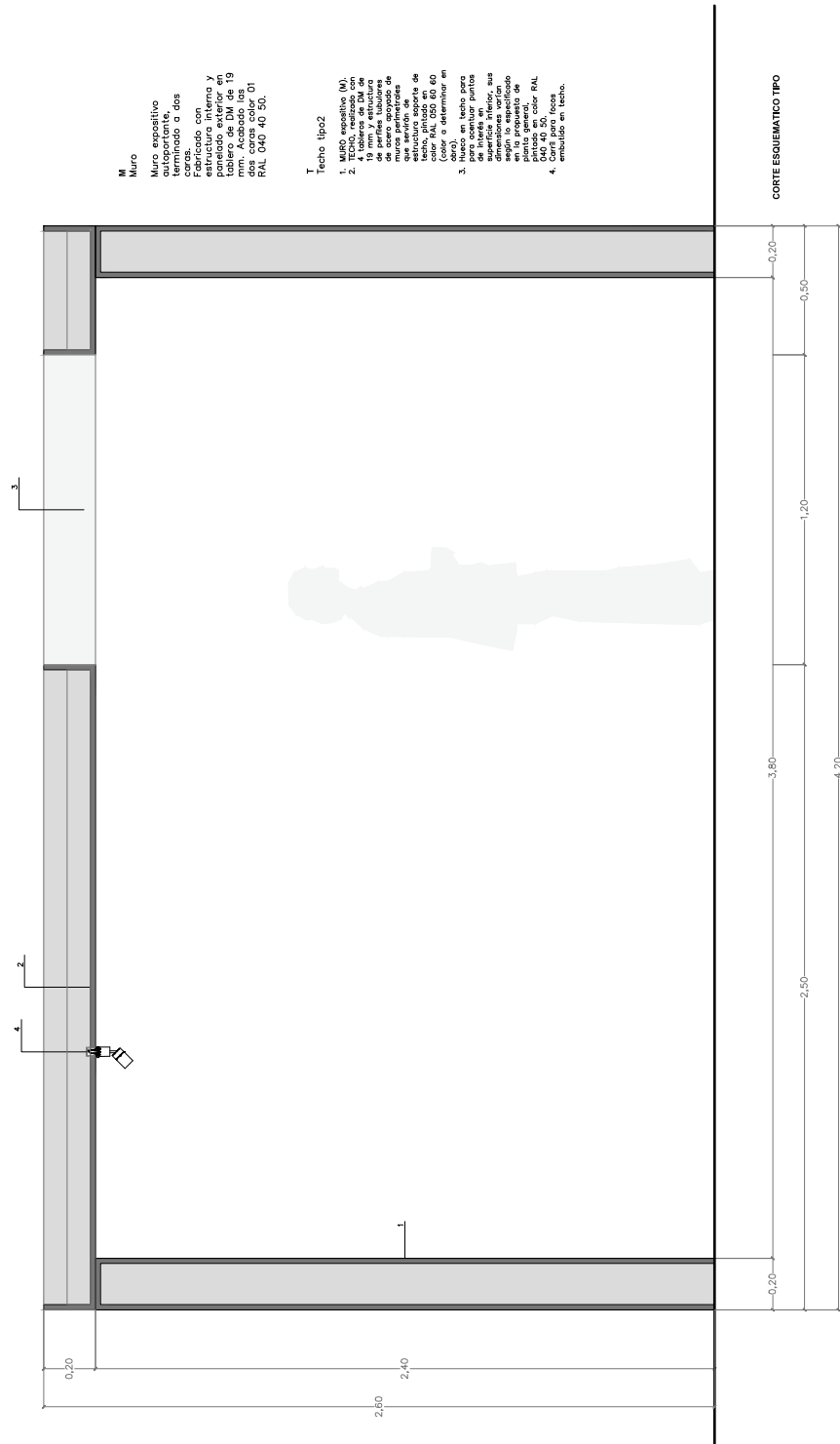


Pc
Pena exento con
compaña

1. Rotulación de tablero de
exento con compaña
oscuro RAL 500 40
(color a determinar en obra).
2. Cuerpo de la pena,
tablero de DM de 19
mm, pintura en color
RAL 500 80 10 (color
a determinar en
obra).
3. Tablero de DM pintado
en color RAL 500 40
"tapa" de la pena,
de DM de 25 mm,
pintura en color RAL
500 80 10 (color a
determinar en obra),
perforado para
acoplamiento compaña
de DM.
5. Componente de vidrio de
12 mm, transparente, cantos
biselados, uniones a
logite.









GESTIÓN DE DISEÑO
GRÁFICA ARQUITECTURA MUSEOGRAFÍA EDITORIAL

DISEÑO MUSEOGRÁFICO PARA LA EXPOSICIÓN "BURGOS-TOLEDO, ORÍGENES DE ESPAÑA" **Memoria 20**

Materiales y acabados



Los criterios de selección de los materiales responden a los siguientes aspectos y características:

- Facilidad de mantenimiento
- Calidad que permanece en el tiempo.
- Relación buena calidad-precio
- Concordancia con el edificio

Las tipologías de elementos utilizados son:

MUROS Y TECHOS

M: Muro expositivo

- Muro expositivo, terminado a una cara, cuando está colocado como trasdosado de los paramentos de las salas (acabado en pintura color RAL 120 60 10 Lavender leaf green) ; o a dos caras, cuando es exento (acabado en pintura RAL 040 40 50 Henne Red). En el muro expositivo se encastran las vitrinas (V) y semiencastran las cajas expositivas (C).
- Este elemento se construye mediante una estructura interior y un revestimiento exterior de tablero de DM de 19 mm. En sus caras vistas el DM tendrá un acabado exterior con pintura de color correspondiente al tipo de muro (a determinar en obra). El muro se apoya del suelo existente sin rodapié.
- La altura de los muros es de 2400 mm con excepción del muro S12-M01-04 con una altura de 4900 mm. La profundidad también varía entre los 100mm y los 700 mm

T: Techo de Dm

- Techo realizado con una estructura de perfiles tubulares de acero, anclada y apoyada en los muros perimetrales del espacio. Panelado inferior realizado con tablero de DM de 16 mm, pintado en color RAL 050 60 60 Carmel Red (a determinar en obra).
- Fabricación según detalle constructivo de dos tipos de techos.



GESTIÓN DE DISEÑO
GRÁFICA ARQUITECTURA MUSEOGRAFÍA EDITORIAL

DISEÑO MUSEOGRÁFICO PARA LA EXPOSICIÓN "BURGOS-TOLEDO, ORÍGENES DE ESPAÑA" **Memoria 22**



GESTIÓN DE DISEÑO
GRÁFICA ARQUITECTURA MUSEOGRAFÍA EDITORIAL

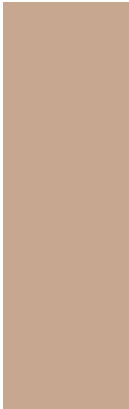
DISEÑO MUSEOGRÁFICO PARA LA EXPOSICIÓN "BURGOS-TOLEDO, ORÍGENES DE ESPAÑA" **Memoria 23**



GESTIÓN DE DISEÑO
GRÁFICA ARQUITECTURA MUSEOGRAFÍA EDITORIAL

DISEÑO MUSEOGRÁFICO PARA LA EXPOSICIÓN "BURGOS-TOLEDO, ORÍGENES DE ESPAÑA" **Memoria 24**



naranja	rojizo	verdoso	veige	oscuro
TECHOS/ABERTURAS	MUROS INTERMEDIOS	MUROS PERIMETRALES	TEXTOS/VITRINAS/CARTELAS	GRANDES MUROS/TEXTOS
				
RAL: 060 60 60 CARMEL RED	RAL: 040 40 50 HENNA RED	RAL: 120 60 10 LAVENDER LEAF GREEN	RAL: 050 80 10 PALE SIENNA	RAL: 060 40 05 SINK GRAY



GESTIÓN DE DISEÑO
GRÁFICA ARQUITECTURA MUSEOGRAFÍA EDITORIAL

DISEÑO MUSEOGRÁFICO PARA LA EXPOSICIÓN "BURGOS-TOLEDO, ORÍGENES DE ESPAÑA" **Memoria 26**

Ejemplos vistas 3D







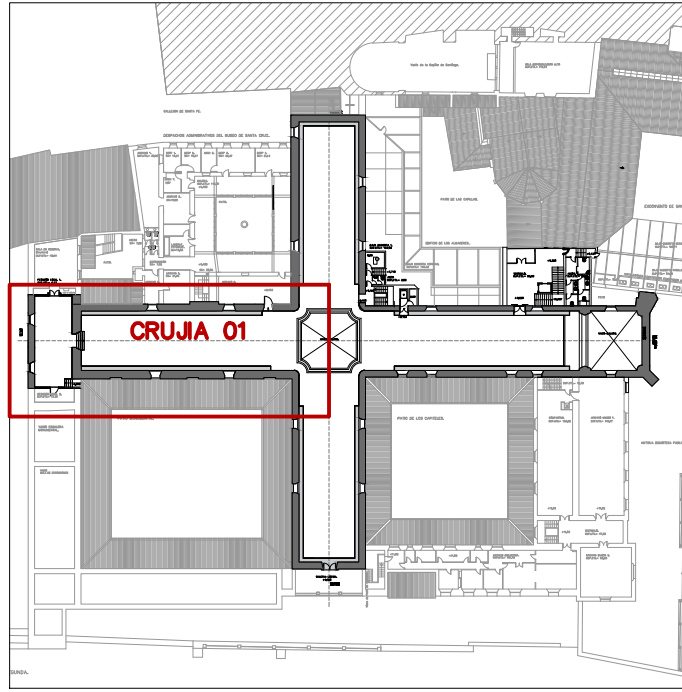
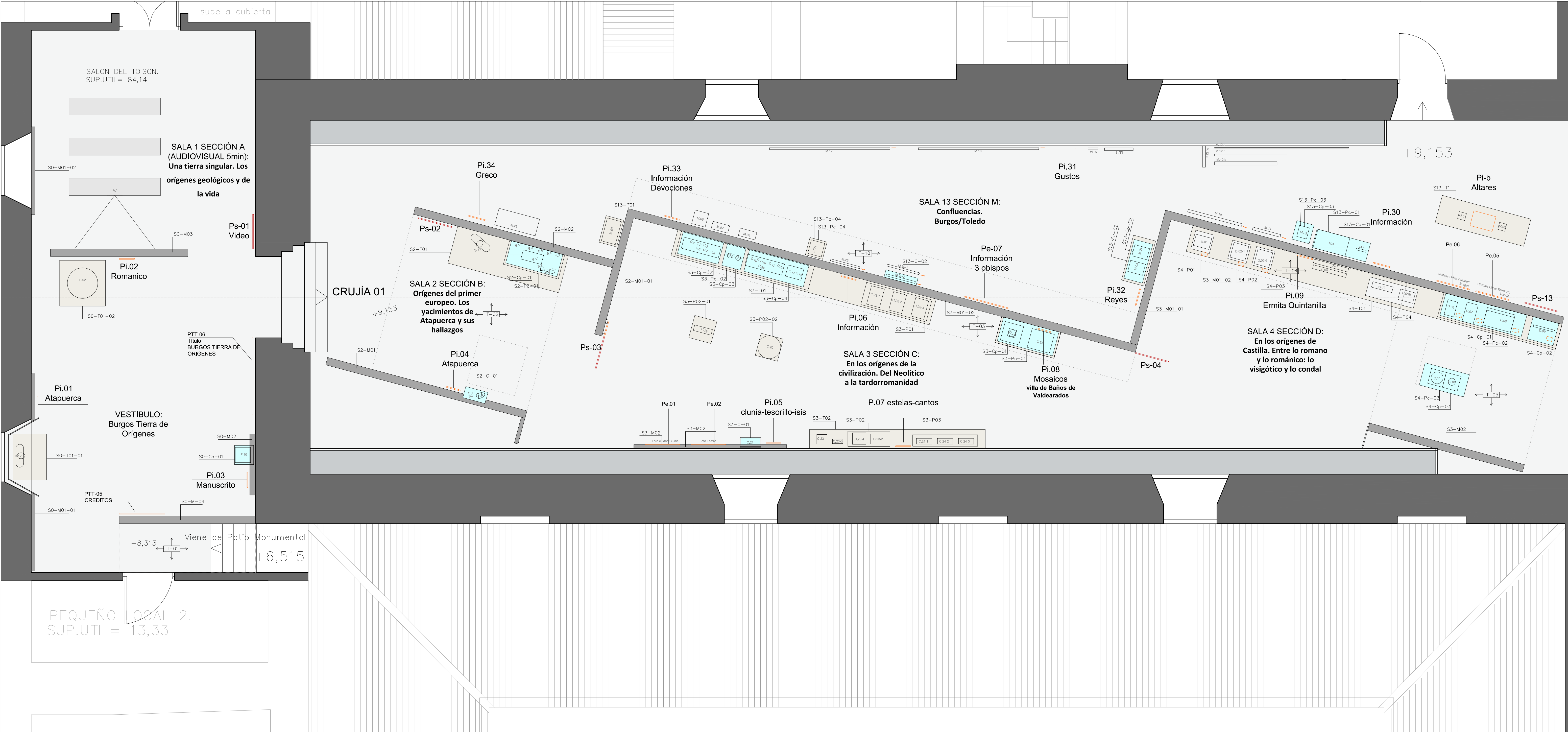
GESTIÓN DE DISEÑO
GRÁFICA ARQUITECTURA MUSEOGRAFÍA EDITORIAL

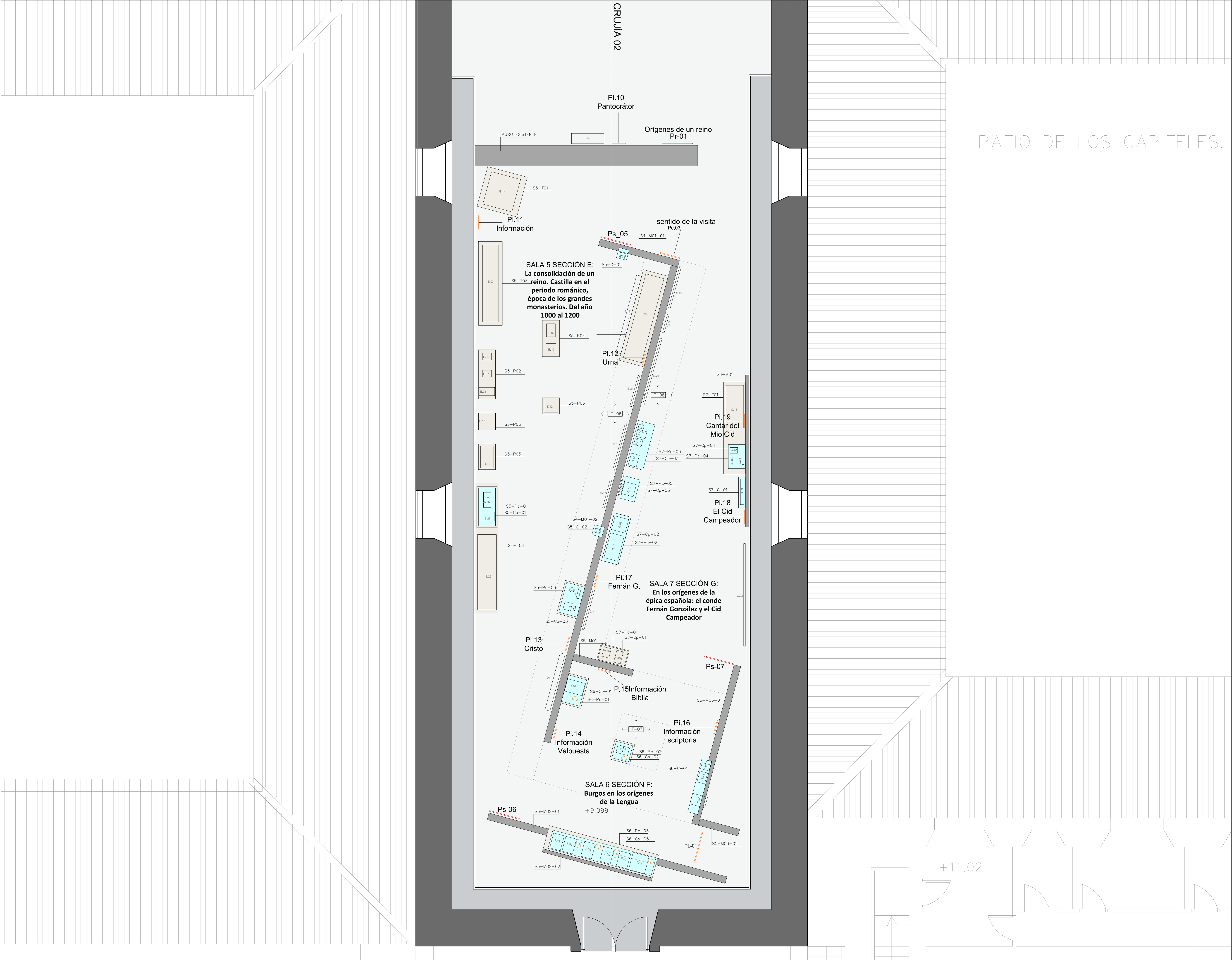
c/ Colmenares, 9. 28004-Madrid

T. (+34) 91 445 48 30

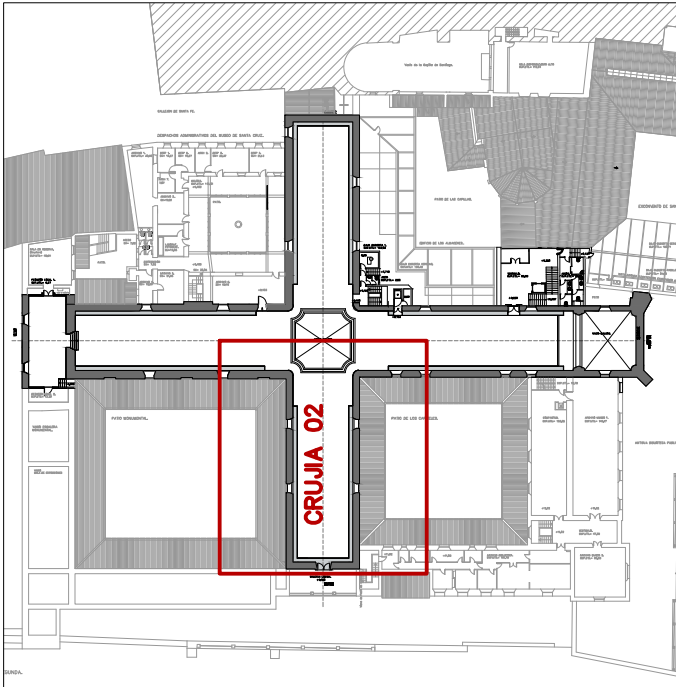
www.gestiondediseno.com

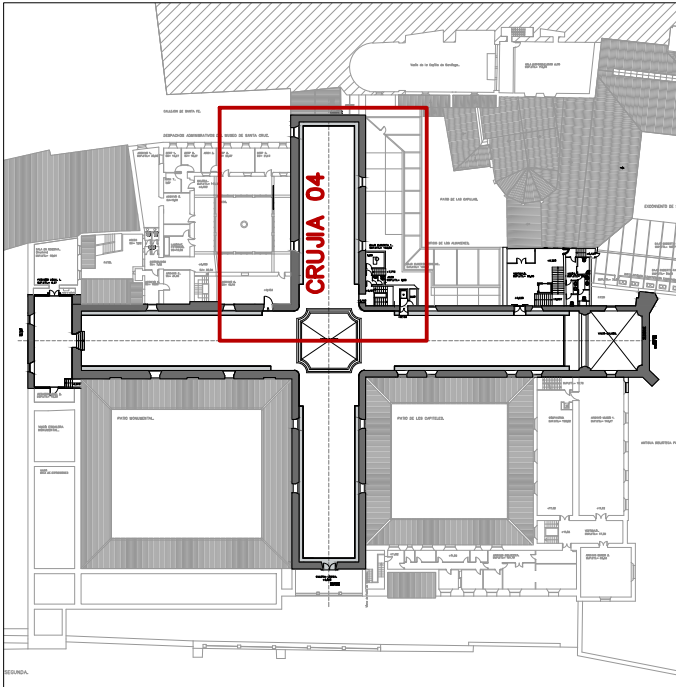
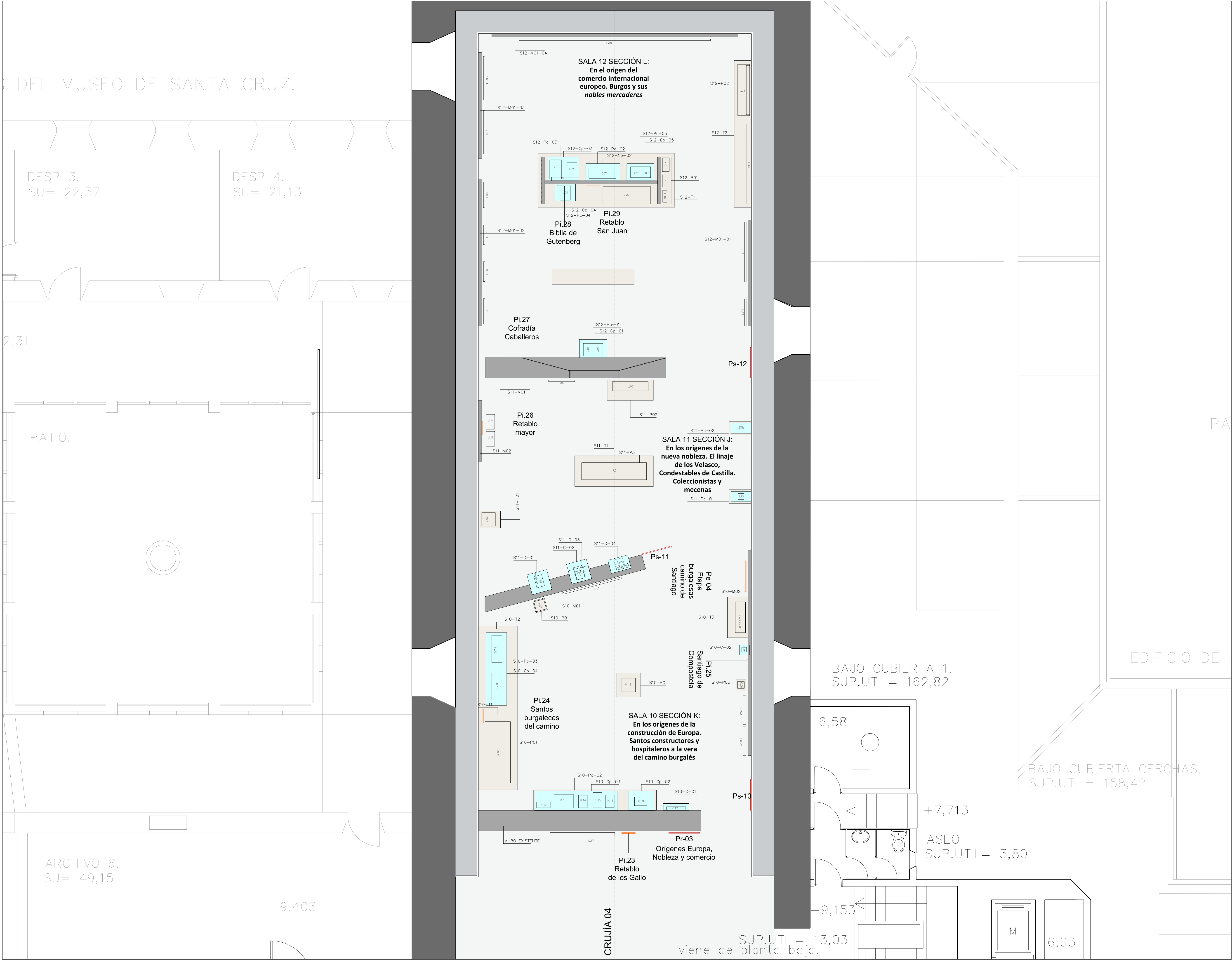


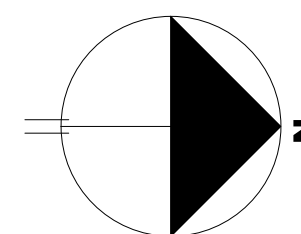




PATIO DE LOS CAPITULES.



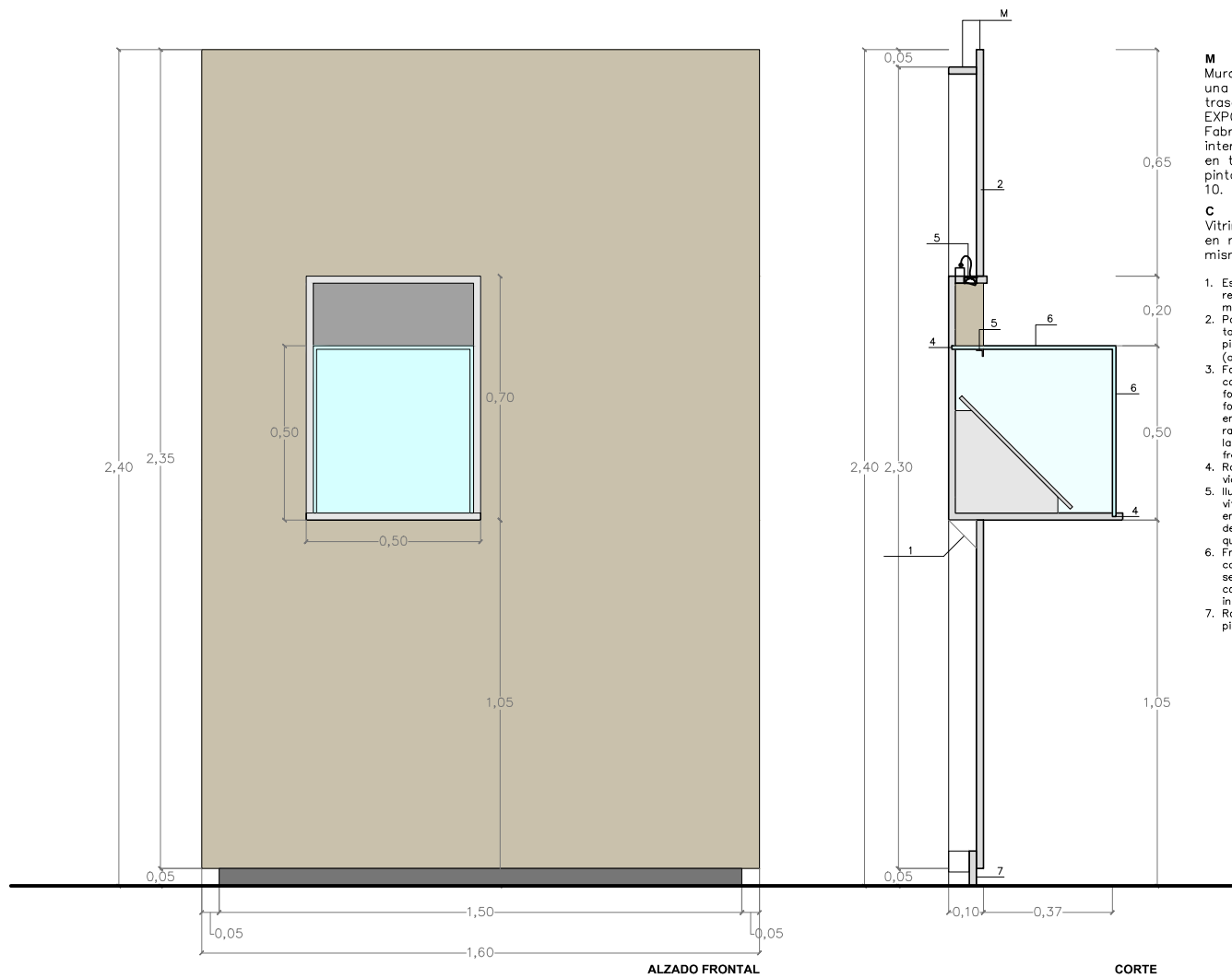




 **GESTIÓN DE DISEÑO**
GRÁFICA · ARQUITECTURA · MUSEOGRAFÍA · EDITORIAL

CIF. B-88408596

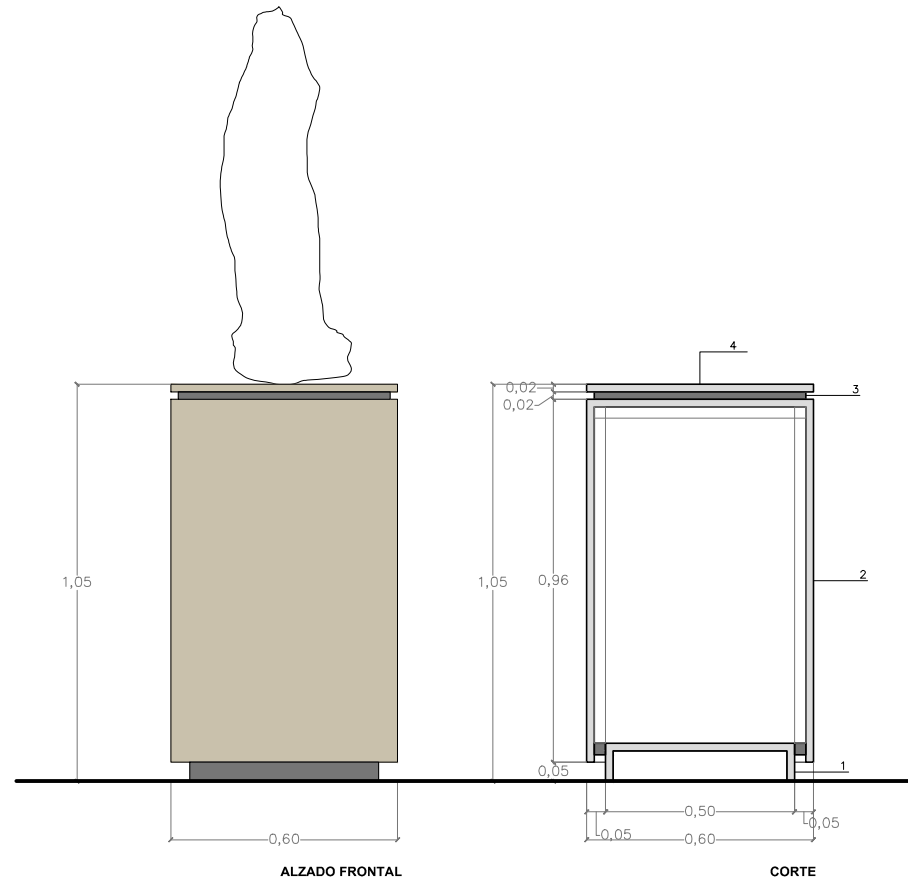
c/ Colmenares, 9_ 28004-Madrid_ T. (+34) 91 445 48 31
www.gestiondisediso.com



M
Muro expositivo, terminado a una cara modo de trasdosado de MURO EXPOSITIVO de DM existente. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm, pintado en color RAL 120 60 10.

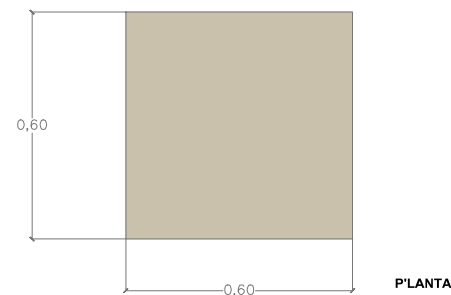
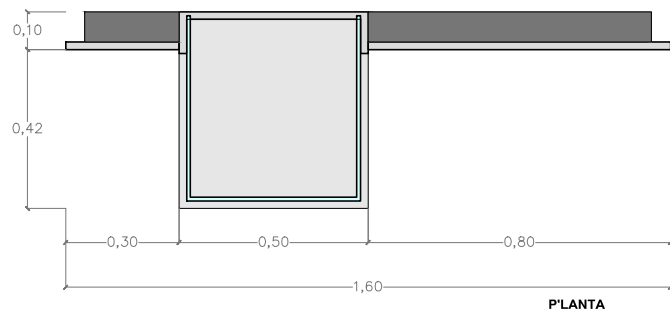
C
Vitrina tipo caja encastrada en muro, volada sobre el mismo

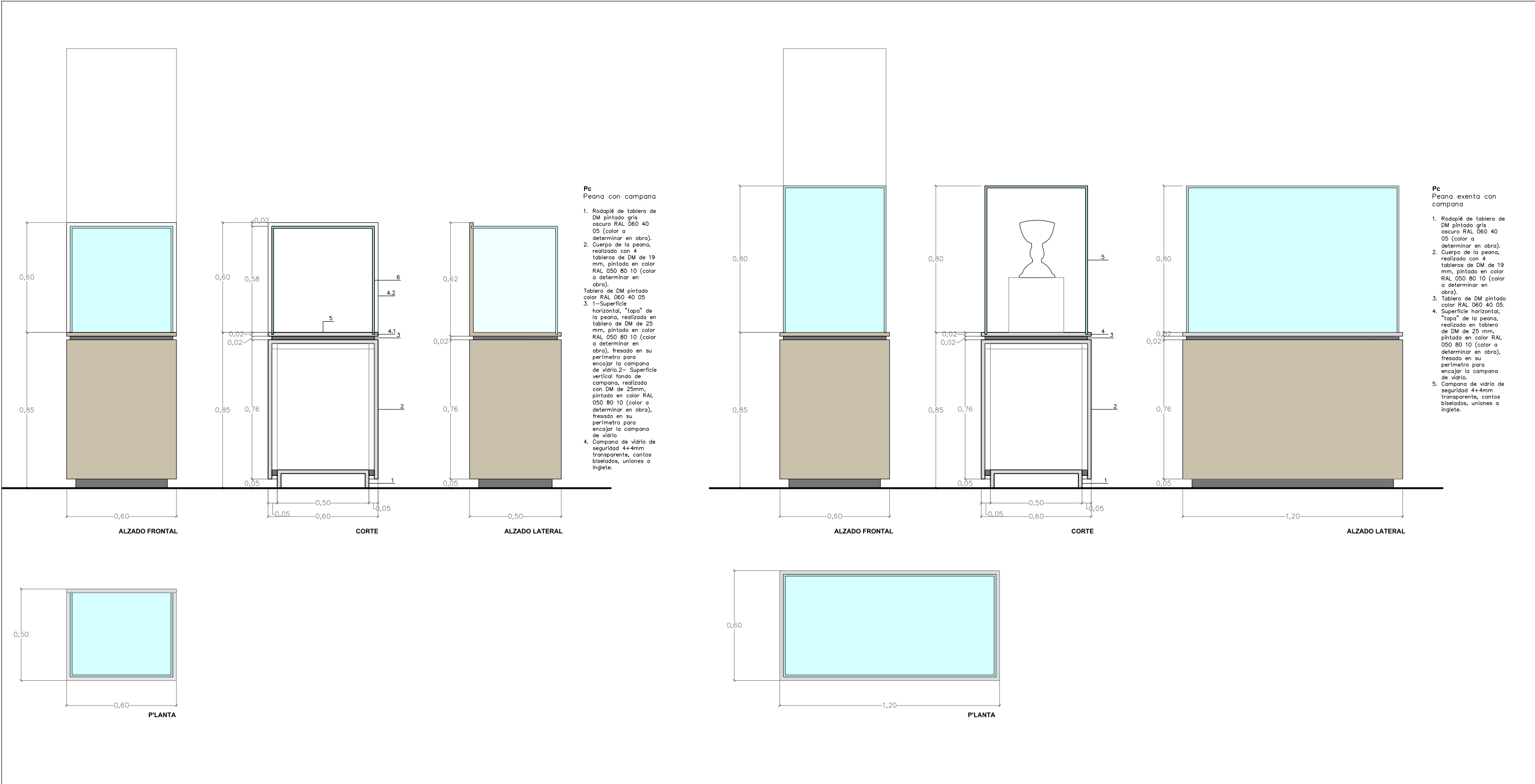
1. Estructura de interior de vitrina realizada con tablero de DM 19 mm, cartelas, uniones, etc.
2. Panelado exterior realizado con tableros de DM de 19 mm, pintado en color RAL 050 80 10 (a determinar en obra)Muro M.
3. Fondo de vitrina formado por caja encastrada en muro formando una hornasina. Base y fondo de tablero de DM pintado en color RAL 050 80 10, con ranura perimetral donde encajar la caja de vidrio que hace de frente de vitrina.
4. Ranura donde encaja la caja de vidrio, espesor: 10 mm.
5. Iluminación del interior de la vitrina, mediante focos empotrados de leds o tira led dependiendo del tipo de pieza que se exponga.
6. Frente de vitrina formado por caja de 4 lados de vidrio de seguridad transparente, 4+4 mm, con cantos biselados y uniones inglete.
7. Rodapié de tablero de DM pintado de color RAL 040 40 05

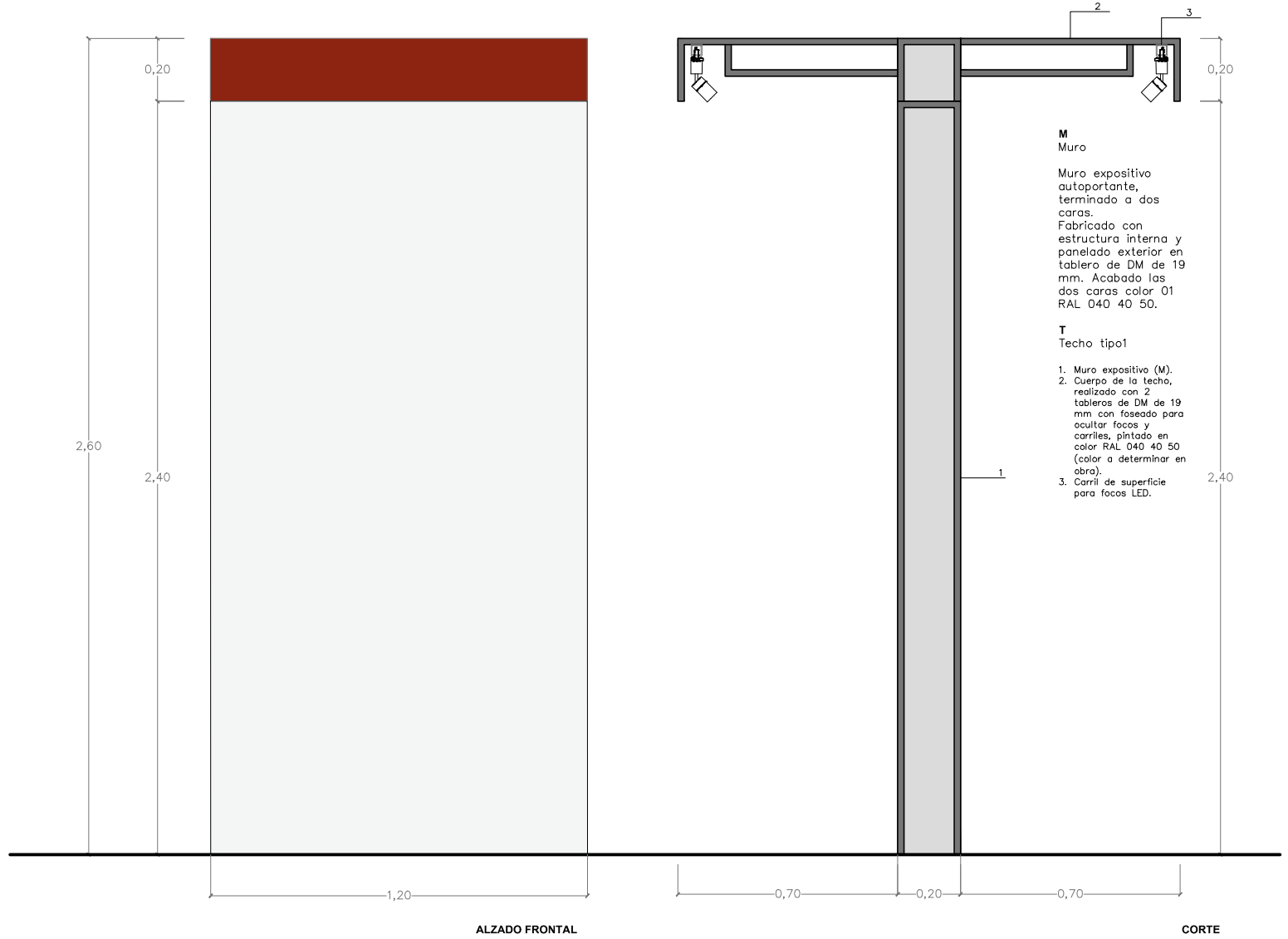
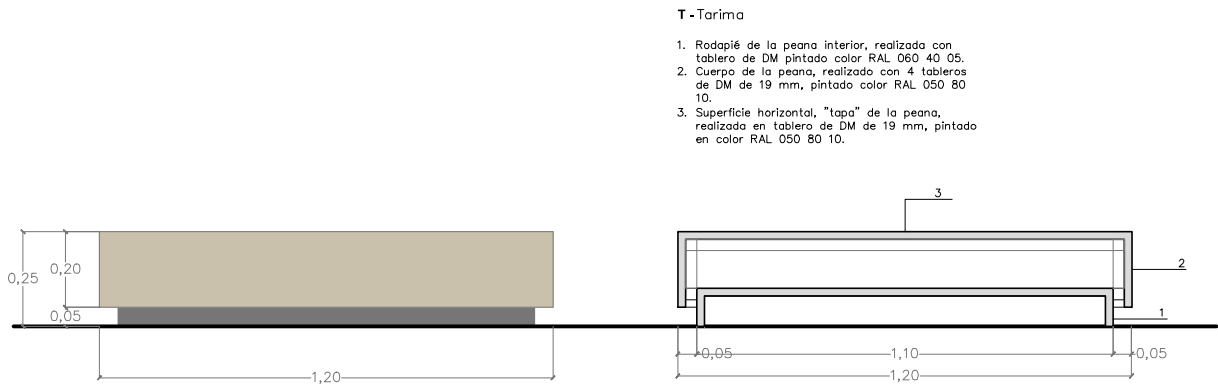


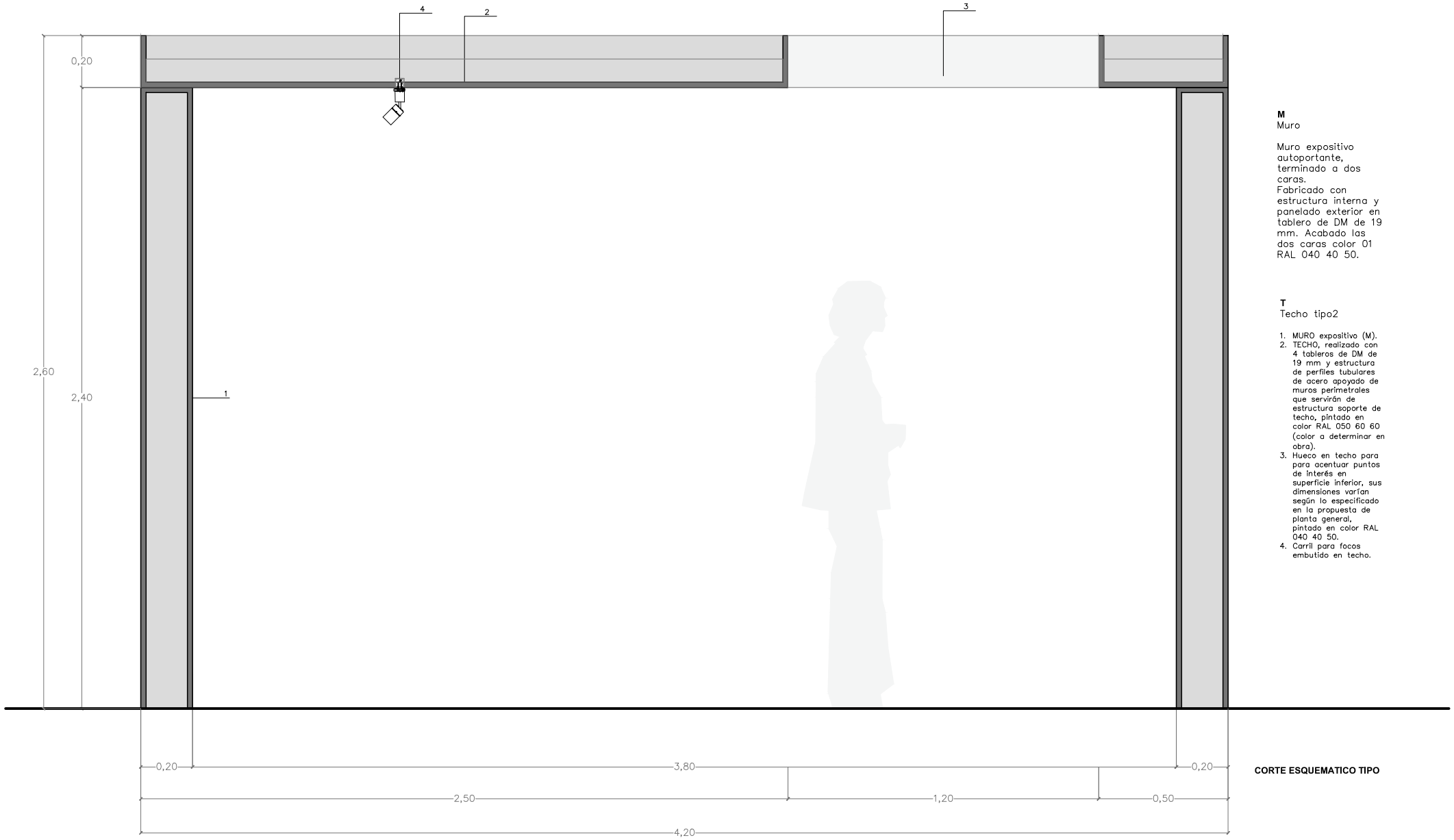
P-Peana sin campana

1. Rodapié de la peana interior, realizada con tablero de DM pintado color RAL 060 40 05.
2. Cuerpo de la peana, realizado con 4 tableros de DM de 19 mm, pintado color RAL 050 80 10.
3. Tablero de DM pintado color RAL 060 40 05
4. Superficie horizontal, "tapa" de la peana, realizada en tablero de DM de 19 mm, pintado en color RAL XXXX.









M
Muro

Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras.
Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL 040 40 50.

T
Techo tipo2

1. MURO expositivo (M).
2. TECHO, realizado con 4 tableros de DM de 19 mm y estructura de perfiles tubulares de acero apoyado de muros perimetrales que servirán de estructura soporte de techo, pintado en color RAL 050 60 60 (color a determinar en obra).
3. Hueco en techo para para acentuar puntos de interés en superficie inferior, sus dimensiones varían según lo especificado en la propuesta de planta general, pintado en color RAL 040 40 50.
4. Carril para focos embutido en techo.

CORTE ESQUEMATICO TIPO

			Uds	Long.	Fondo	Alto	Sup.total unitaria	Precio Unitario	Precio Total Unit.	Precio Total Partida
Cap 1.		ACTUACIONES PREVIAS Y ADECUACIÓN ESPACIAL								0,00 €
		DESMONTAJE Y DEMOLICIONES								0,00 €
1.1	PA	Desmontaje y demolición de muros de DM a punto limpio de la museografía existente. NOTA: Partida alzada, a definir en obra.								
		M1	1	6,03	0,60	5,70	34,37		0,00 €	
		M2	1	4,95	0,60	5,70	28,22		0,00 €	
		M3	1	1,75	0,60	5,70	9,98		0,00 €	
		ADECUACIÓN ESPACIAL								0,00 €
1.2	m2	ADECUACIÓN DE MUROS EXISTENTES Adecuación de los muros de DM existentes posteriormente al desmontaje de los muros existentes, pertenecientes a la exposición anterior. Reparaciones, lijado.								
		M1	2	0,60		5,70	6,84		0,00 €	
		M2	2	0,60		5,70	6,84		0,00 €	
		M3	2	0,60		5,70	6,84		0,00 €	
1.3	ud.	LIMPIEZA FINAL	1						0,00 €	
1.4	m2	SEGURIDAD Y SALUD	1						0,00 €	

		Uds	Long.	Fondo	Alto	Sup.total unitaria	Precio Unitario	Precio Total Unit.	Precio Total Partida
Cap. 2	ELEMENTOS MUSEOGRÁFICOS								0,00 €
	M - MUROS expositivos								0,00 €
	SALA 0 (ACCESO sala del toison)							0,00 €	
2.1	m2								
	S0-M-01 MURO Muro expositivo, terminado a una cara modo de trasdosado de pared de piedra existente. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm, pintado en color RAL xxxx.								
	_01	1	6,15	0,10	2,40	14,76		0,00 €	
	_02	1	2,30	0,10	2,40	5,52		0,00 €	
2.2	m2								
	S0-M-02 Muro expositivo, terminado a una cara, a modo de trasdosado de pared de piedra existente, que forma parte de una L. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm, pintado en color 01 RAL xxxx. Incluso cajado para una vitrina de vidrio tipo caja, de 50x50 cm								
		1	1,60	0,15	2,40	3,84		0,00 €	
2.3	m2								
	S0-M-03 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado de una de las caras con tablero de DM pintado en color blanco donde se proyectara video; y la otras caras pintados de color 01 (RAL xxxx).								
		1	3,60	0,20	2,40	8,64	0,00 €	0,00 €	
2.4	m2								
	S0-M-04 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado de una de las caras con tablero de DM pintados de color 01 (RAL xxxx).								
		1	3,60	0,20	2,40	8,64	0,00 €	0,00 €	
	SALA 02 CRUJÍA 01 (sección B)							0,00 €	

			Uds	Long.	Fondo	Alto	Sup.total unitaria	Precio Unitario	Precio Total Unit.	Precio Total Partida
2.5	m2	S2-M01 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.								
			1	5,40	0,20	2,40	12,96	0,00 €	0,00 €	
2.6	m2	S2-M02 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras, en forma de una L para darle soporte. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm, pintado en las caras visibles a la exposición en color 01 RAL xxxx. Incluso cajeadado para 1 vitrina de vidrio tipo caja, de 60x50 cm.								
			1	6,30	0,20	3,40	21,42		0,00 €	
		SALA 03 CRUJÍA 01 (sección C)							0,00 €	
2.7	m2	S3-M01 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.								
		_01	1	3,20	0,20	2,40	7,68	0,00 €	0,00 €	
		_02	1	13,60	0,20	2,40	32,64	0,00 €	0,00 €	
2.8	m2	S3-M02 Muro expositivo, terminado a una cara, a modo de trasdosado de pared de tablero existente. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm, pintado en color RAL xxxx. Incluso cajeadado para una vitrina de vidrio tipo caja, de 50x50 cm								
			1	3,60	0,10	2,40	8,64	0,00 €	0,00 €	
		SALA 04 CRUJÍA 01 (sección D)							0,00 €	

			Uds	Long.	Fondo	Alto	Sup.total unitaria	Precio Unitario	Precio Total Unit.	Precio Total Partida
2.9	m2	S4-M01 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.								
		_01	1	3,20	0,20	2,40	7,68	0,00 €	0,00 €	
		_02	1	10,60	0,20	2,40	25,44	0,00 €	0,00 €	
2.10	m2	S4-M02 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.								
			1	4,20	0,20	2,40	10,08	0,00 €	0,00 €	

		Uds	Long.	Fondo	Alto	Sup.total unitaria	Precio Unitario	Precio Total Unit.	Precio Total Partida
		SALA 05 CRUJÍA 02 (sección E)						0,00 €	
2.11	m2	S5-M02 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Conformado por dos muros en forma de L. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.							
		1	2,40	0,20	2,40	5,76		0,00 €	
		1	14,40	0,20	2,40	34,56		0,00 €	
		SALA 06 CRUJÍA 02 (sección F)						0,00 €	
2.12	m2	S6-M01 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.							
		1	1,80	0,20	2,40	4,32	0,00 €	0,00 €	
2.13	m2	S6-M02 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.							
		1	7,20	0,20	2,40	17,28	0,00 €	0,00 €	
		1	3,30	0,10	2,40	7,92	0,00 €	0,00 €	
		SALA 07 CRUJÍA 02 (sección G)						0,00 €	
2.14	m2	S7-M01 Muro expositivo, terminado a una cara, a modo de trasdosado de pared de tablero existente. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm, pintado en color RAL xxxx. Incluso cajeadado para vitrina de vidrio tipo caja, de 70x120 cm							
		1	4,20	0,10	2,40	10,08	0,00 €	0,00 €	
		SALA 08 CRUJÍA 03 (sección H)						0,00 €	

			Uds	Long.	Fondo	Alto	Sup.total unitaria	Precio Unitario	Precio Total Unit.	Precio Total Partida
2.15	m2	S8-M01 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Conformado por dos muros que son soporte del techo T-06. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.								
		_01 muro estructura de techo	1	4,80	0,20	2,40	11,52	0,00 €	0,00 €	
		_02 muro estructura de techo	1	4,80	0,20	2,40	11,52	0,00 €	0,00 €	
		_03 muro exento	1	2,35	0,20	1,80	4,23	0,00 €	0,00 €	
2.16	m2	S8-M02 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.								
		_01	1	2,40	0,10	2,40	5,76	0,00 €	0,00 €	
		_02	1	4,00	0,10	2,40	9,60	0,00 €	0,00 €	
		_03	1	2,00	0,10	2,40	4,80	0,00 €	0,00 €	
		_04	1	1,20	0,10	2,40	2,88	0,00 €	0,00 €	
		_05	1	1,40	0,10	2,40	3,36	0,00 €	0,00 €	
		_06	1	1,20	0,10	2,40	2,88	0,00 €	0,00 €	
2.17	m2	S8-M03 Muro expositivo, terminado a dos cara. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm, pintado en color RAL xxxx. Incluso cajeado para una vitrinas de vidrio tipo caja de 50x70 cm y una vitrina frontal de 270x210 cm								
			1	5,20	0,75	2,40	12,48	0,00 €	0,00 €	
		SALA 09 CRUJÍA 03 (sección I)							0,00 €	
2.18	m2	S9-M01 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.								
		_01	1	3,60	1,00	2,40	8,64	0,00 €	0,00 €	
		_02	1	3,60	0,10	2,40	8,64	0,00 €	0,00 €	

			Uds	Long.	Fondo	Alto	Sup.total unitaria	Precio Unitario	Precio Total Unit.	Precio Total Partida
2.19	m2	S9-M02 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.								
		_01 con abertura centrada de 4,80m largo x 2,10m alto	1	6,00	0,20	2,40	14,40	0,00 €	0,00 €	
		_02	1	4,80	0,10	2,10	10,08	0,00 €	0,00 €	
		SALA 10 CRUJÍA 04 (sección K)							0,00 €	
2.20	m2	S10-M01 Muro expositivo, terminado a una cara, a modo de trasdosado de pared de tablero existente. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm, pintado en color RAL xxxx. Incluso cajeadado para una vitrinas de vidrio tipo caja de 80x70 cm y una vitrina frontal de 210x210 cm								
			1	5,05	0,45	2,40	12,12	0,00 €	0,00 €	
2.21	m2	S10-M02 Muro expositivo, terminado a una cara, a modo de trasdosado de pared de tablero existente. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm, pintado en color RAL xxxx.								
			1	6,00	0,10	2,40	14,40	0,00 €	0,00 €	
		SALA 11 CRUJÍA 04 (sección J)							0,00 €	
2.22	m2	S11-M01 Muro expositivo, terminado a una cara, a modo de trasdosado de pared de tablero existente. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm, pintado en color RAL xxxx.								
			1	5,50	0,60	2,40	13,20	0,00 €	0,00 €	
		S11-M02 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.								
			1	1,80	0,10	2,40	4,32	0,00 €	0,00 €	
		SALA 12 CRUJÍA 04 (sección L)							0,00 €	

			Uds	Long.	Fondo	Alto	Sup.total unitaria	Precio Unitario	Precio Total Unit.	Precio Total Partida
2.23	m2	S12-M01 Muro expositivo autoportante, terminado a dos caras. Fabricado con estructura interna y panelado exterior en tablero de DM de 19 mm. Acabado las dos caras color 01 RAL xxxx.								
		_01	1	3,30	0,10	2,40	7,92	0,00 €	0,00 €	
		_02	1	4,30	0,10	2,40	10,32	0,00 €	0,00 €	
		_03	1	3,10	0,10	2,40	7,44	0,00 €	0,00 €	
		_04	1	7,20	0,10	4,88	35,14	0,00 €	0,00 €	

		Uds	Long.	Fondo	Alto	Sup.total unitaria	Precio Unitario	Precio Total Unit.	Precio Total Partida
TECHOS									0,00 €
2.24	ud.	Tdm - techo de tablero de DM, Estructura de perfiles tubulares de acero, anclada y apoyada en los muros perimetrales del espacio. Revestimiento, realizado con tablero de DM de 16 mm, pintado en color RAL xxxx . Fabricación según detalle constructivo.							
		T-01	1	3,57	1,28	0,20	4,57	0,00 €	0,00 €
		T-02	1	4,20	4,20	0,20	17,64	0,00 €	0,00 €
		T-03	1	13,60	0,70	0,20	9,52	0,00 €	0,00 €
		T-04	1	6,40	0,70	0,20	4,48	0,00 €	0,00 €
		T-05	1	4,20	4,20	0,20	17,64	0,00 €	0,00 €
		T-06	1	15,60	0,70	0,20	10,92	0,00 €	0,00 €
		T-07	1	4,80	3,90	0,20	18,72	0,00 €	0,00 €
		T-08	1	11,90	0,70	0,20	8,33	0,00 €	0,00 €
		T-09	1	4,80	4,80	0,20	23,04	0,00 €	0,00 €
		T-10	1	13,60	0,70	0,20	9,52	0,00 €	0,00 €
PINTURA MUROS EXISTENTES									0,00 €
2.25	m2	Suministro y mano de obra, aplicación de Pintura color RAL XXXX en tabiques y paramentos existentes							
		sala del Toison_ACCESO	1	200,00			0,00 €	0,00 €	
		CRUJIA 01	1	342,00			0,00 €	0,00 €	
		CRUJIA 02	1	404,20			0,00 €	0,00 €	
		CRUJIA 03	1	359,60			0,00 €	0,00 €	
		CRUJIA 04	1	336,40			0,00 €	0,00 €	
TRANSPORTE Y MONTAJE DE TODO EL MOBILIARIO MUSEOGRÁFICO									0,00 €
2.31	ud.	Transporte de elementos museográficos							
			1				0,00 €	0,00 €	
2.32	ud.	Montaje de elementos museográficos							
			1				0,00 €	0,00 €	

		Uds	Long.	Fondo	Alto	Sup.total unitaria	Precio Unitario	Precio Total Unit.	Precio Total Partida
Cap 3.	DESMONTAJE								0,00 €
	DESMONTAJE DE LA EXPOSICIÓN								0,00 €
7.1	Desmontaje de todos los elementos de la exposición y de las piezas. Incluso traslado a punto limpio de aquellos materiales que no se vayan a reutilizar.	1						0,00 €	
Madrid, 22 de Enero 2020 Gestión de Diseño									



