

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y ACCIÓN CULTURAL  
MUSEO DE CIUDAD REAL/CONVENTO DE LA MERCED**



**RESUMEN DE ACTIVIDADES  
2016**

## TALLERES SOBRE LUZ Y ÓPTICA (ENERO-MARZO)



**Periodicidad:** Temporal (enero-marzo)

**Destinatarios:** Alumnos de 5º y 6º de educación primaria obligatoria.

**Descripción de la actividad:** Taller de experimentación científica relacionada con la luz y la óptica, realizado en colaboración con el Museo de las Ciencias de Castilla La Mancha, ampliación de la Semana de la Ciencia (noviembre 2015) por el enorme éxito de público y la demanda acumulada.

**Nº de grupos:** 38

**Nº de participantes:** 940 alumnos.

## PROGRAMA PEDAGÓGICO PARA EDUCACIÓN INFANTIL



**Periodicidad:** Anual

**Destinatarios:** Alumnos pertenecientes a todos los ciclos de educación infantil obligatoria (3 a 5 años)

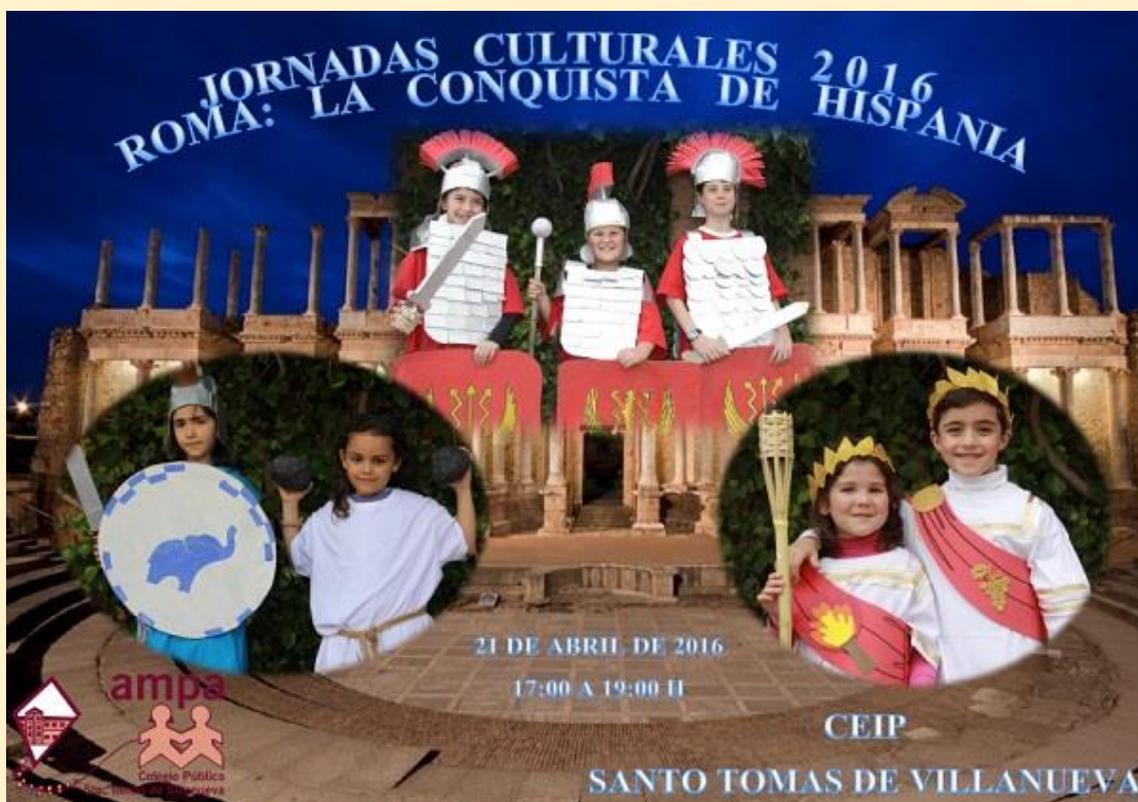
**Descripción de la actividad:** Recorridos guiados y talleres adaptados Colección permanente (Paleontología, Prehistoria y Bellas Artes).

**Nº de grupos:** 21

**Nº de participantes:** 601 alumnos.

**Centros participantes:** CEIP Tomasa Gallardo (Alcolea de Calatrava), CEIP Miguel Delibes (Fuente el Fresno), CEIP Cruz Prado (Ciudad Real), CP Hermano Gárate (Ciudad Real), CEIP José María de la Fuente (Ciudad Real), CP San José de Calasanz (Membrilla), CEIP Ignacio de Loyola (Calzada de Calatrava), CP San José (Ciudad Real), CEIP Ángel Andrade (Ciudad Real), CEIP Nuestra Señora de Oreto y Zuqueca (Granátula de Calatrava), Colegio San Francisco Javier (Ciudad Real) y Colegio San Francisco de Asís (Ciudad Real).

## PROGRAMA DE COLABORACIÓN CON EL CEIP SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA (CIUDAD REAL)



**Periodicidad:** anual (abril-mayo), con motivo de las Jornadas Culturales del centro escolar cuyo tema central desarrolla la conquista de Hispania, las Guerras Púnicas y los pueblos prerromanos. El DEAC del museo colabora en las actividades complementarias realizadas fuera del centro desde el año pasado de 2015.

**Destinatarios:** Alumnos pertenecientes al último ciclo de educación infantil (5 años) y todos los niveles de educación primaria (1º a 6º)

**Descripción de la actividad:** Proyecto de colaboración entre el Museo de Ciudad Real, los profesores y AMPA del CEIP Santo Tomás de Villanueva de Ciudad Real. Diseño y desarrollo de recorridos guiados a la colección permanente de arqueología (mundo romano) y a la exposición temporal "La ostentación del poder: la metalurgia en la Prehistoria y Protohistoria". Realización de talleres didácticos y fichas pedagógicas complementarias.

**Nº de grupos:** 21

**Nº de participantes:** 535 alumnos.

## PROGRAMA DE INTEGRACIÓN SOCIAL



**Periodicidad:** Anual

**Destinatarios:** Colectivos marginados socialmente.

**Descripción de la actividad:** Visitas guiadas a colección permanente y exposiciones temporales. Talleres personalizados y adaptados. En colaboración con Cáritas.

**Nº de grupos:** 2

**Nº de participantes:** 26

# **PROGRAMA ATENCIÓN ASOCIACIONES, CENTROS DE FORMACIÓN, TALLERES DE EMPLEO.**

**Periodicidad:** Anual

**Destinatarios:** Público adulto.

**Descripción de la actividad:** Visitas guiadas a colección permanente y exposiciones temporales. Recorridos especiales. Talleres.

**Nº de grupos:** 11

**Nº de participantes:** 180

**Asociaciones y centros participantes:** Tertulia de Historia Local (Ciudad Real), Asociación Cultural Familiar Club Alcudia (Ciudad Real), Asociación Oro Blanco (Ciudad Real), Centro de Formación de Adultos (Manzanares), Asociación Provincial de Guías Turísticos de Ciudad Real, Centro de Formación Laboriscity (Ciudad Real), Taller de empleo informador guía turístico. Turismo activo (Poblete), taller de empleo. Turismo cinegético (Arroba de los Montes).

## PROGRAMA ATENCIÓN COLECTIVOS CON DIFERENTES HABILIDADES



**Periodicidad:** Anual

**Destinatarios:** Colectivos con diferentes capacidades

**Descripción de la actividad:** Visitas guiadas a la colección permanente y exposiciones temporales. Diseño y desarrollo de talleres especialmente adaptados. Elaboración de material de apoyo. Colaboración en exposiciones con los trabajos realizados. Destaca el apoyo anual prestado al colectivo de jóvenes integrantes de la iniciativa artística “Arte en Crudo”, desarrollada por Julián Sánchez en el Convento de la Merced. De igual forma el DEAC programa y lleva a cabo, cada trimestre, una actividad especial (visitas táctiles) con visitantes invidentes gracias a un programa de colaboración entre el Museo y la ONCE.

**Nº de grupos:** 11

**Nº de participantes:** 160

**Asociaciones participantes:** “Colectivo Arte en Crudo”, ONCE, Hospital de Día (unidad psiquiátrica) Ciudad Real, Asociación La Fuensanta (Ciudad Real), ADACE (Ciudad Real), Centro de Día Fuente Agría (Puertollano), Cruz Roja (Ciudad Real).



**EXPOSICIÓN LA OSTENTACIÓN DEL PODER: “LA METALURGÍA EN LA PREHISTORIA Y LA PROTOHISTORIA”  
MAYO-JUNIO 2016**



**Periodicidad:** Temporal (mayo-junio)

**Destinatarios:** Centros escolares (niveles educativos de educación primaria, ESO, Bachillerato), público adulto.

**Descripción de la actividad:** Recorridos guiados diseñados para esta exposición temporal. Talleres para escolares (elaboración de téseras de hospitalidad). Diseño de fichas didácticas para escolares de 6 a 12 años.

**Nº de grupos:** 129

**Nº de participantes:** 3.129

## PROGRAMA ACTÚA EN LA MERCED



**Periodicidad:** Anual

**Destinatarios:** Todo tipo de público

**Descripción de la actividad:** “Actúa en la Merced” es un programa desarrollado por los servicios periféricos de la Consejería de Educación Cultura y Deportes de CLM, en colaboración con la Fundación Impulsa CLM, cuyo escenario es el claustro del Convento de la Merced. Su objetivo es apoyar a artistas y compañías provinciales dedicadas a la escena y la música, cediendo el espacio y los medios humanos necesarios para su correcto desarrollo. Suelen tener lugar los jueves y sábados en horario de tarde/noche.

**Grupos participantes:**

- Grupo Labyrinth of dreams. Concierto dramatizado para piano y dos sopranos. 19 de febrero.
- Grupo de teatro “Los bichos de la luz”, El principito en títeres, espectáculo para niños, 15 de abril.
- Grupo Il Parnasso Musicale. Espectáculo “Soles y lunas en primavera. Canciones y nanas para niños”. Concierto para familias y bebés. 9 de junio.

**Nº de participantes:** 206

# NOCHE DE LOS MUSEOS 2016

**Actividades en el Museo de Ciudad Real, calle Prado nº 4**

## TALLERES FAMILIARES Y VISITAS GUIADAS

Horario: 11:15 h, 12:15 h, 17:00 h y 18:00 h:  
a la exposición temporal  
*La ostentación del poder.*  
*Metalurgia en la Prehistoria y Protohistoria.*  
Recomendado para niños mayores de 6 años.  
Imprescindible que estén acompañados de un adulto.  
Duración aproximada 90 minutos. Plazas limitadas.  
Previa inscripción, llamando al teléfono 926 226 896 o 926 226 541.

## METALISTERÍA Y ORFEBRERÍA

De 17:00 h a 20:00 h:  
artesanos de Toledo mostrarán las técnicas del damasquinado y  
explicarán el empleo del nielado sobre falcatas ibéricas.



A las 20:00 h y a las 20:30 h:  
**VISITAS GUIADAS** a la exposición temporal  
*La ostentación del poder.*  
*Metalurgia en la Prehistoria y Protohistoria.*  
Realizadas por Honorio Álvarez y Manuel Molina, Comisarios de la exposición.



**Actividades en el Convento de La Merced, plazuela de los Mercedarios, s/n**

## TALLER DE CREACIÓN ARTÍSTICA DE CHAPAS

De 11:00 h a 12:00 h:  
Basado en la colección de Arte Contemporáneo del Museo de Ciudad Real.  
Organizada por la Asociación de Amigos del Museo de Ciudad Real-Convento  
de La Merced. Para niños mayores de 6 años. Plazas limitadas.  
Previa inscripción, llamando al teléfono 926 254 334 o 926 254 337.

A las 12:30 h:  
**VISITA GUIADA** a la exposición temporal  
*Don Quijote ante la Cámara. Los escenarios del Quijote*  
en la fotografías de Loty.  
Colección Carlos Vázquez, realizada por Carlos Chaparro Contreras,  
Comisario de la exposición.



A las 17:00 h. y a las 18:00 h:  
**TITIRICUENTOS**  
a cargo del grupo *El Botón Perdido*

A las 19:30 h:  
**CONCIERTO DE PIANO Y FLAUTA**  
Banda Sinfónica *El Greco*.



**Periodicidad:** Anual. Este año se ha celebrado el 21 de mayo.

**Destinatarios:** Público infantil y adulto.

**Descripción de la actividad:** Con motivo de las celebraciones del Día Internacional de los Museos 2016. En las dos sedes del Museo, la Fundación Impulsa colaboró y patrocinó las siguientes actividades:

- Visitas guiadas y talleres infantiles. Exposición temporal “La ostentación del poder”.
- Demostraciones de artesanos (damasquinado y nielado)
- Espectáculo de Títeres a cargo del grupo “El Botón perdido”
- Concierto de piano y flauta a cargo de la Banda Sinfónica El Greco

**Nº de participantes:** 408

## NOCHE EN BLANCA CERVANTINA 2016



**Periodicidad:** Anual. Este año se ha celebrado el viernes, 3 de junio (de 17:00 a 00:00 h)

**Destinatarios:** Todo tipo de público.

**Descripción de la actividad:** Colaboración con el Ayuntamiento de la ciudad en un proyecto que en su IV edición, promueve dinamizar el comercio, promocionar las hostelería y mostrar a sus ciudadanos la riqueza patrimonial y cultural de la capital. El DEAC del museo desarrolló dos actividades fundamentales, centradas en la exposición temporal “La ostentación del poder: la metalurgia en la Prehistoria y la Protohistoria”.

- Gincana infantil para niños entre 6 y 8 años.
- Recorridos guiados para público familiar.

**Nº de participantes:** 791

## PROGRAMA CURSOS DE VERANO



**Periodicidad:** julio y agosto.

**Destinatarios:** Niños entre 4 y 12 años.

**Descripción de la actividad:** Este programa se desarrolla anualmente en el museo coincidiendo con los meses de verano (julio-agosto). Pensado para atender las demandas del público infantil relacionadas con el inicio de los cursos de verano. En esta ocasión se han ofertado cuatro tipos de actividades:

- Visitas guiadas y talleres a la exposición temporal “la ostentación del poder, la metalurgia en la prehistoria y la protohistoria”. Continuando la línea comenzada en el mes de mayo. Destinada a niños con edades comprendidas entre 8 y 12 años.
- Visitas y talleres (escudos medievales) conmemorativos de la batalla de Alarcos. Actividad realizada dentro de los actos celebrados en la ciudad en la semana del 12 al 18 de julio. Destinada a escolares entre 8 y 12 años.

- Visitas para niños de 3 a 5 años (con monitores bilingües). El arte paleolítico. Pinturas rupestres.
- Visitas musicalizadas para niños entre 4 y 9 años, combinando el recorrido guiado por el edificio del Convento de la Merced y audiciones musicales (canto gregoriano, música barroca del órgano histórico de Torre de Juan Abad).

**Centros y organismos participantes:** Concejalía de educación (aulas de verano), ludoteca de verano del CEIP Nuestra Señora del Prado (Ciudad Real), Aula de Verano Musike, Concejalía de infancia y juventud, bibliotecas municipales, Escuela de verano Helen Doron, CRAN Ayuda al Niño (refugiados ucranianos), Academia Efe.

**Nº de sesiones realizadas:** 25

**Nº de participantes:** 509.



## PROGRAMA DE ACTIVIDADES MANCHACOMIC 2016

**Periodicidad:** 7, 8 y 9 de octubre.

**Destinatarios:** grupos escolares, grupos familiares y Asociaciones de padres y madres (AMPAS)

**Descripción de la actividad:** El Museo de Ciudad Real, con motivo de la III edición del salón del cómic de Castilla La Mancha (Manchacomic 2016) ofreció a sus visitantes la posibilidad de realizar visitas y talleres especiales para familias y público en general, entre los días 27 de septiembre y 9 de octubre.

- “Historia en Viñetas” (Convento de la Merced). Itamar Espinosa (Lady Grey’s Kingdon), ilustradora y dibujante de cómic, autora de la obra “Patio de Comedias” (Torralba de Calatrava), enseñó a jóvenes participantes pertenecientes a ESO y Bachillerato, cómo acercarse a la historia de manera amena y divertida mediante el dibujo y la creación de un cómic, como apoyo para el estudio de la Historia.



**Nº de sesiones:** 13

**Nº de participantes:** 302

- “Metalcómic”. Destinado a grupos familiares. Los participantes realizaron un recorrido guiado a la exposición temporal “La ostentación del poder: Metalurgia en la Prehistoria y Protohistoria”, complementada con la exposición de una selección de cómic, en los que el metal y su utilización cobran gran protagonismo (Conan, Gloria Victis, etc.). Después de la visita guiada, los participantes participaron en el taller “Metalcómic”: dispusieron del material necesario para elaborar, en familia, sus propias historias, empleando para ellas los escenarios, personajes y objetos presentes en la muestra del museo.



**Sesiones realizadas:** 3.

**Participantes:** 60.

## PROGRAMA DE ACTIVIDADES MANCHARTE 2016

**Periodicidad:** noviembre

**Destinatarios:** grupos escolares, AMPAS, grupos familiares, bibliotecas municipales y colectivos con capacidades diversas.

**Descripción de la actividad:** El Museo de Ciudad Real, con motivo de la I Feria de la Ciencia, el Arte y la Cultura de Castilla La Mancha ofreció a sus visitantes la posibilidad de realizar distintas actividades durante el mes de noviembre:

- Visitas guiadas a la exposición “Escenificando a Cervantes” y taller de fabricación y montaje de títeres destinado a escolares pertenecientes a 4º de educación primaria, así como a colectivos con diversas capacidades.



**ESCENIFICANDO A  
CERVANTES**

**Nº de sesiones:** 11

**Nº de participantes:** 226.

- Visitas guiadas para asociaciones de padres y madres (AMPAS), a la colección de ciencias naturales del Museo (AMPA CEIP El Oasis, Llanos del Caudillo, Ciudad Real).

**Nº de participantes: 40**

- Taller de robótica. Coincidiendo con la Semana Internacional de la Ciencia, entre los días 15 y 18 de noviembre, en colaboración con la Escuela Técnica de Ingenieros Industriales de la Universidad de Castilla La Mancha. Destinada a grupos escolares (5º y 6º de educación primaria), AMPAS (Colegio Santo Tomás de Villanueva, Ciudad Real) y bibliotecas municipales.



**Nº de sesiones: 10**

**Nº de participantes: 228**

- Cuentacuentos “Titiricuentos” a cargo del grupo de teatro El Botón Perdido, destinado a familiares (sábado, 5 de noviembre)



Nº de participantes: 200

## PROGRAMA DE TUTORIZACIÓN ALUMNOS DE PRÁCTICAS



**Periodicidad:** Anual. En varias convocatorias.

**Destinatarios:** Alumnos pertenecientes a estudios de grado de la UCLM, y alumnos que cursan ciclos formativos en el IES Alarcos (Ciudad Real).

**Descripción de la actividad:** Desde el verano de 2012, el Museo de Ciudad Real colabora en el convenio que en el año 2010 firmó la Consejería de Educación, Cultura y Deportes con la Universidad de Castilla La Mancha para sobre un Programa de Prácticas Profesionales de alumnos universitarios. El objetivo de dichas prácticas es apoyar el estudio y divulgación del patrimonio cultural de nuestra región, participando en la formación universitaria, para completar adecuadamente los conocimientos adquiridos durante el periodo de aprendizaje de los alumnos. Hasta el momento han tomado parte en esta actividad alumnos procedentes de los grados de Historia, Historia del Arte y filología inglesa. Este programa se ha extendido a los alumnos del módulo de guía turístico impartido por el IES Santa María de Alarcos de Ciudad Real, con una orientación específica hacia las labores de divulgación pedagógica entre escolares y colectivos con capacidades diferentes.

**Nº de Participantes:** 6