



**Talleres infantiles
Convento de la Merced
8-11 noviembre de
2016**



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE



Durante el mes de noviembre se celebrará en ciudad Real MANCHAARTE 2016, feria del Arte, la Ciencia y la Cultura, como lugar de encuentro y espacio expositivo para asociaciones, expositores, autores, artesanos, etc. El Museo de Ciudad Real/Convento de la Merced, se une a esta iniciativa, ofreciendo la actividad "los títeres de Cervantes", vinculada a la exposición temporal "Escenificando a Cervantes", producida por el Museo Nacional de Teatro (Almagro), situada en la sede del Convento de la Merced.

Los grupos participantes deberán ajustarse tanto a las normas generales como a las particulares de la actividad ofertada, cuyos detalles (destinatarios, horario, duración) se especifican en la información adjunta.

NORMAS GENERALES DE PARTICIPACIÓN

El DEAC, atendiendo a las peticiones recibidas y a su organización interna, asignará día y hora a cada grupo.

Las inscripciones se solicitarán a partir del viernes 28 de octubre llamando al teléfono 926226896 en el siguiente horario: lunes a viernes (de 11:00 a 14:00 h.).

Una vez completada la oferta se abrirá una lista de espera. Los grupos incluidos en esta lista tendrán prioridad en el caso de que alguna plaza quedara vacante. Se respetará rigurosamente el orden de inscripción.

Todas las actividades serán gratuitas, proporcionando los materiales necesarios el Grupo Sac, el Museo de Ciudad Real y la Fundación Impulsa de Castilla La Mancha.

Se atenderá a una sola clase por sesión, no pudiéndose superar en todo caso, por motivos de organización y seguridad interna del museo, los 25 participantes. En caso de superar esa cifra deberán solicitarse dos citas diferentes.

Los alumnos estarán acompañados, en todo momento, como mínimo por un profesor, que velará por el comportamiento de sus alumnos en las salas de exposición y en el taller.

Debido a la inclusión de las nuevas tecnologías dentro de los medios de difusión al alcance de la comunidad museística, existe la posibilidad de que en ellos puedan aparecer imágenes de menores de edad tomadas durante la realización de nuestras actividades culturales y pedagógicas. Por otra parte, el derecho a la propia imagen está reconocido en el artículo 18 de la Constitución y regulado por la Ley 1/1982, de 5 de mayo, sobre el derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen, y la Ley 15/1999, de 13 de diciembre, sobre la protección de datos de carácter personal. En consecuencia, la dirección de este centro solicita el consentimiento a los padres o tutores legales para poder publicar las imágenes que, con carácter pedagógico, se puedan realizar a los niños y niñas menores de edad, en las que aparezcan individual o colectivamente, durante la realización de las actividades culturales realizadas dentro de las instalaciones de este museo. En caso de que algún participante no tenga este consentimiento, el profesor, tutor o monitor responsable del grupo deberá comunicarlo al inicio de la actividad para que el personal de sala lo tenga presente.

IMPORTANTE: LA PARTICIPACIÓN EN NUESTRAS ACTIVIDADES CONLLEVA LA ACEPTACIÓN DE TODAS ESTAS NORMAS.

EXPOSICIÓN: “Escenificando a Cervantes”



SEDE:

Convento de la Merced, Plaza de los Mercedarios, s/nº.

DESARROLLO:

Con esta actividad descubriremos la vida de Cervantes y sus obras más allá del Quijote, a través de una visita guiada por la exposición y la teatralización de algunas de las obras, como el *Viaje del Parnaso* o *La Gitanilla*. En el taller, cada niño realizará su propia marioneta tomando como ejemplo las expuestas en la sala.

DESTINATARIOS:

Grupos escolares (alumnos de 4º de Primaria) y bibliotecas municipales.

HORARIO Y DURACIÓN APROXIMADA DE LA ACTIVIDAD:

Las visitas y talleres, para centros escolares, tendrán lugar la semana del 8 al 11 de noviembre, en horario de mañanas (dos sesiones comenzando a las 10:00 y a las 12.00 h). Para las bibliotecas municipales se realizará una sola sesión (17:15 h) los días 8 y 10. El museo asignará hora de comienzo y día, dependiendo de su organización interna y de la demanda de los grupos escolares y de las bibliotecas municipales. La visita tendrá una duración aproximada de 90 minutos.

OBSERVACIONES:

Para los grupos que realicen el taller, cada alumno deberá traer una cajita de zapatos para llevarse su trabajo.